

# СИРЕНЬ ЦВЕТА НЕБА И ОБЛАКОВ



Скажите, друзья, когда вы в последний раз смотрели на небо? Нет, не для того, чтобы решить вопрос о том, нужно ли брать с собой зонтик. Когда вы просто так, неспешно, рассматривали белоснежные облака на синем фоне, удивляясь их форме и размышляя о том, что они видели на пути в наши края?

В городах, где небо часто затянато смогом и среди высоток видны лишь его осколки, люди всё больше смотрят себе под ноги. В садах я наблюдаю дачников и посе, совершенно исключаяющей созерцательный момент. Наше лето пролетает мгновенно, зато осень и зима тянутся бесконечно, поэтому возможность насладиться этой чудесной картиной — бегущими по голубому небу лёгкими облаками — ни в коем случае нельзя упускать. Более того, я уверена — нашим садам просто необходимо добавить белого и голубого убранства. Про белый цвет и белые цветочки уже сказано немало, белый цвет совершенен и потому обязан присутствовать вокруг нас в достаточном количестве, принеся с собой чистоту и высветлив тёмные уголки окружающего пространства. Он незаменим, когда мы хотим разделить между собой диссоциирующие цвета, и он прекрасно сочетается со всеми другими цветами. Именно поэтому Джон Фиала писал, что в любой коллекции сирени 30% должны составлять белые сорта. За последние 150 лет создано немало красивых сиреней с белыми цветками, и каждая из них может стать настоящим украшением сада. Если основным критерием выбора является общий зрительный эффект, производимый цветущим кустом, то нет ничего лучше классических лемуановских сортов **'Mont Blanc'**, **'Monument'** и **'Vestale'** с простыми цветками и **'Mme Abel Chatenay'** и **'Mme Casimir Perier'** — с махровыми. **'Sierra Snow'** Ламмертса и **'Mount Baker'** Скенера, **'McMaster Centennial'** Браун и **'Frederick Law Olmstead'** Феникса — все отличаются обильным и продолжительным цветением и напоминают пышные облака, спустившиеся на землю для отдыха от своих бесконечных странствий. Безусловными фаворитами большинства

садоводов мира по-прежнему остаются выдающиеся голландские культивары **'Flora'** и **'Excellent'**. **'Flora'** производит незабываемое впечатление своими эффектными тяжёлыми соцветиями и огромными цветками, а **'Excellent'**, обладающий множеством достоинств, мог бы считаться идеальной сиренью, если бы не размеры куста — компактным его не назовёшь. Конечно же, самые преданные поклонники сирени неизбежно будут двигаться от общего к частному и простым созерцанием облаков не удовлетворятся. Они обязательно разложат облако на составляющие, чтобы подробно изучить мельчайшие детали этого дивного творения. Для подобных практик самыми подходящими являются сорта Лемуана **'Alice Harding'**, **'Monique Lemoine'** и **'Edith Cavell'**; легендарная **'Красавица Москвы'** и уникальная **'Память о Колесникове'** Леонида Колесникова, а также **'Saint Margaret'** и **'Saint Joan'** Мари Блэклок. Каждый цветок этих сиреней является маленьким произведением искусства, достойным большого восхищения. Выбор за вами, но то, что белая сирень должна расти в каждом саду — это аксиома.

А вот голубую сирень этой весной я открыла для себя заново. Моя голубая сирень была прекрасна. Признайтесь — так же, как и я, начиная поиски сирени для своего сада, вы в первую очередь останавливали свой выбор на самых ярких, или самых тёмных, или самых необычных сортах, совершенно игнорируя случайные лиловые, традиционные белые или типичные для сирени бледно-голубые. Моё открытие голубой сирени было связано вовсе не с долгожданным полноценным цветением знаменитых сортов Дж. Фиала, хотя они и подтвердили своё право быть среди лучших в III цветовой группе. Этой весной в моём саду расцвёл старинный добротный лемуановский



MARTHA STEWART

**'Firmament'**. Конечно, я много раз видела его в разных коллекциях, но на бегу, отмечая размер цветков и соцветий, а также общий вид куста. Весной, оглушённый в эту голубизну и ощутив чувство удивительного покоя и равновесия, неожиданно для себя полюбила всю голубую сирень мира. Я часами сидела на маленькой скамеечке у окна ещё полугоразметровой **'Firmament'** и наслаждалась ровным, немного прозрачным голубым оттенком его довольно крупных цветков.

На цвет сортов, попадающих в III группу (голубоватых сиреней), уровень pH почвы оказывает самое большое влияние. Щелочная почва позволяет им сохранить более насыщенную голубую окраску, кислая добавляет лиловых или розовых тонов. Именно поэтому нам, обладателям кислых подмосковных почв, редко доводится увидеть чистый небесный голубой цвет у наших сиреней. Сорт, который уверенно «держит» голубой без оттенков на любых почвах, не так уж много. Прежде всего, это практически все голубые сорта Джона Фиала. Один из его самых известных сортов **'Wonderblue'** когда-то носил название «Маленький голубой мальчик» и считался полукарликовым, поскольку в 10-летнем возрасте его высота составляла примерно 1,6—1,8 м. Но однажды этот мальчик вырос, причём почти до трёх метров, и оставил себе навсегда второе имя. Тем не менее, сорт этот можно считать медленно растущим и долго сохраняющим компактность. Его небесно-голубые

Сирени тяжестью свело  
 Едва расправленные ветви,  
 Но рвётся бледное крыло,  
 Прозрачным становясь от света.  
 Она летит на Божий зов,  
 Опалена предчувствием встречи,  
 Она — растущих облаков  
 То ли прообраз, то ль предтеча...

Николай Гумилёв



**На фото:**

1. 'President Lincoln'.
2. 'Wedgwood Blue'.
3. 'Flora'.
4. 'Wonderblue'.
5. 'Sant Joan'.
6. Заоблачная сирень.



сформированные из 4–8 метелок, выглядели синее и ярче весеннего безоблачного неба. Ещё три американские сирени — **'Martha Stewart'** и **'Dwight D. Eisenhower'** Фениксия и **'President Lincoln'** Данбара, уверенно продемонстрировали отличный голубой цвет разной степени насыщенности.

**'Mme Charles Souchet'** — один из лучших голубых сортов Лемуана. Его невысокие компактные кусты во время цветения покрыты крупными соцветиями небесно-голубого тона. Этот высокодекоративный сорт очень хорош для маленьких садов. **'Firmament'**, помимо чистейшего голубого цвета, обильного цветения и красной тёмно-зелёной плотной листвы, тоже может похвастать небольшими размерами куста.

Семья Лемуан подарила нам множество прекрасных сортов, отнесённых к III группе. Это **'Decaisne'**, **'Ami Schott'**, **'Marechal Lannes'**, **'Duc de Massa'**, **'Emile Gentile'**, **'Jules Simon'**, **'Olivier de Serres'**. Все они достойны самой высокой оценки, но в их голубом мы всегда встретим примеси лилового или розового. Так же, как

и в случае с **'Надеждой'** или **'Небом Москвы'** Колесникова, голубизна махровых сиреней станет яркой и доминирующей лишь тогда, когда соцветие полностью раскроется и слегка выгорит, а бутоны перестанут оказывать влияние на окраску. Поскольку бутоны всех вышеперечисленных сортов либо пурпурные, либо тёмно-лиловые, а махровые цветки раскрываются медленно, то ждать ровного голубого цвета нам придётся почти до конца цветения. Но мы его дождёмся, сядем на скамеечку, и будем долго вглядываться в голубые соцветия, чтобы, согласно рекомендациям специалистов по цветотерапии, обрести душевный покой и гармонию. А потом переставим скамеечку к белой сирени, которая, по словам Николая Гумилёва, «растущих облаков то ли прообраз, то ль предтеча», и постараемся увидеть синее небо, просвечивающее сквозь белые соцветия, и белоснежные облака, обнимающие голубые гроздья сирени — именно такие мгновения рождают настоящую поэзию и долго живут в нашей памяти. ✨

цветки унаследовали от **'Rochester'** многолепестковость и плотную текстуру. Изумительный оттенок голубого у сорта **'Wedgwood Blue'**. Это цвет английского фарфора, в честь которого эта сирень и получила своё название. Впервые этой весной он предстал передо мной во всей своей красе: пышные огромные соцветия,