

Хочу
понять



Галина Панкратова
знаток и коллекционер роз

Любимые Розы Мира только душистые!

'Chartreuse de Parme' (Delbard) -
образцовая роза с образцовым
ароматом.

В среде розоводов аромат всегда расценивался как некое дополнительное вознаграждение за труды, влиять на это качество розы при селекции казалось делом невозможным. Есть многочисленные примеры, когда потомки двух родительских сортов с исключительно сильным запахом совсем не пахнут. Но получать душистые розы – все-таки забота селекционеров, наша же – наслаждаться и выбирать.



Физиологи утверждают, что нет двух человек с одинаковым восприятием аромата, этим и объясняются различия в описании запахов. Вкушение аромата – дело не суетливое, оно требует спокойствия и собранности. Вот как учит дышать розой Анри Дельбар: «Как и для вин, первое вдыхание позволяет выделить наиболее легко испаряющийся, подлинный тон аромата. Второе вдыхание, легко двигая цветок, позволяет раскрыть более стойкие и более глубокие тона». Знаменитый розовод призывает нюхать розы утром, когда солнечные лучи уже согревают лепестки, а воздух еще влажный. В прохладу или сильную жару интенсивность аромата снижается.

'Dadmar Hastrup' (Hastrup, 1914), гибрид розы ругозы, которую не устают хвалить уже почти век, имеет приятный пряный аромат, хотя иногда вместо него ощущается резкий рыбный запах. Увязать это изменение с какими-то конкретными внешними факторами не удалось, хотя я и наблюдала за розой все лето. Нашла и в литературе подтверждение этому свойству. И тоже без объяснений.

Любите французские духи...

...значит, вам захочется увидеть и понюхать розы – двойники этих духов. Изумительный аромат очаровывает поклонников сорта 'Dioressence' (Delbard, 1974) и напоминает об одноименном парфюмерном шедевре

Некоторые фирмы-оригинаторы, например Дельбар, в своих каталогах рядом с сортом розы ставят цветную пирамидку, в которой систематизированы все оттенки аромата. Это, конечно, помогает заочно представить, как пахнет та или иная роза, но с известной поправкой на конкретный нос. Ведь один и тот же запах каждый воспринимает по-своему.

Очаровательную 'Mitsouko' розоводы называют «симфонией цвета и запаха».

Наше обоняние улавливает летучие вещества эфирных масел, выделяемые мельчайшими железами на верхней стороне лепестка.

Попробуем представить, чем пахнет роза

Ароматы, которые обоняние воспринимает в первую очередь, – самые мимолетные и относятся они к группе цитрусовых (лимон, мандарин, бергамот). Их сменяют менее летучие ароматы: цветочные (роза, жасмин), фруктовые (персик, малина), пряные (гвоздика, мускатный орех, корица) и запахи травы. Самые тяжелые и устойчивые ароматы – это лесной (кедр, пачули) и бальзамический (ваниль). Запах розы включает разнообразные комбинации этих известных ароматов, а иногда добавляются экзотические, как, например, грибов или кожи.

А вы не нюхали 'Dadmar Hastrup'?

Иногда комбинация ароматов одной и той же розы резко меняется. Несравненная

от компании Christian Dior. В букете 'Dioressence' нет нестойких мимолетных тонов (разве что бергамот), он состоит из менее летучих (герань) и тяжелых (так называемых лесных) компонентов. Сорт имеет семь наград – немногие розы имеют такой успех.

Почти все розы такой окраски, как 'Chartreuse de Parme', имеют сильный аромат, но этот неповторим. Коктейль из ароматов мандарина, мяты, гиацинта, сирени, манго околдовывает. Он стал основой для духов марки Hesperides. Роза 'Mitsouko' (Delbard, 1971), получившая имя знаменитых духов Guerlain, покорила парфюмеров оригинальным сочетанием ароматов фиалки, малины и травы.

А духи Nahema того же парфюмерного дома имеют столь сильный розовый аромат, что в честь него названа плетистая крупноцветковая



Фото Г. Панкратовой, М. Андриненковой

Эти пять я выбрала из современных сортов



▷ 'The Mac Cartney Rose' (Meiland, 1992). Изысканная форма бутона и фантастический аромат перевешивают недостатки сорта. Некоторые находят цвет банальным, цветки рассыпающимся, а кусты излишне громоздкими и скуповатыми на цветки. Но аромат – непревзойденный!

◁ 'Astrid Grafyn von Hardenberg' (Rosen Tantau, 2001). Розы такой интенсивной бордово-пурпурной окраски имеют, как правило, сильный аромат. Но даже среди них Astrid Grafyn von Hardenberg' названа самой душистой розой 2002 года (Рим).

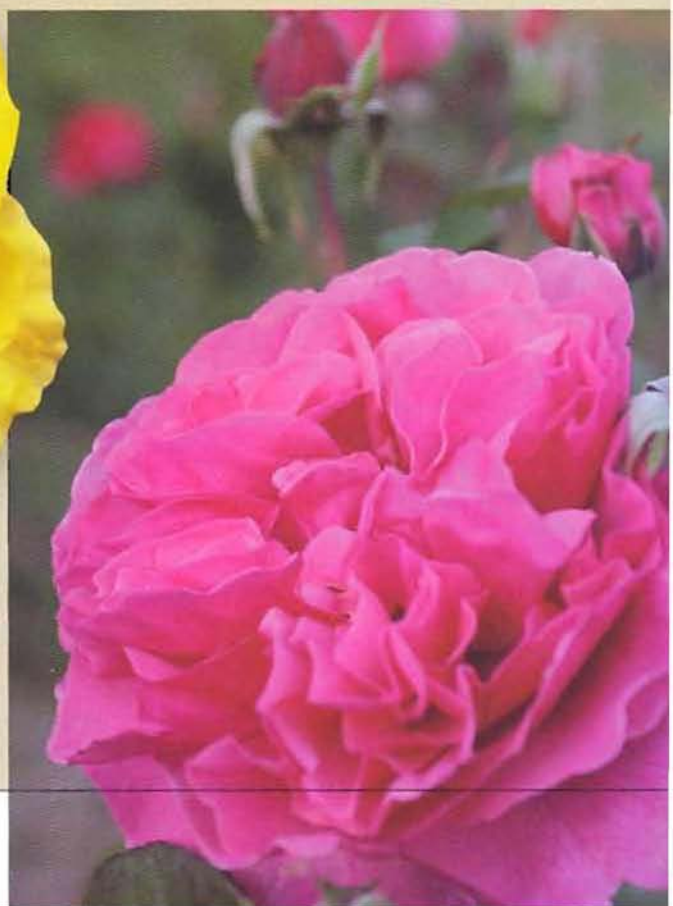


△ 'Mary Magdalena' (Austin, 1998). Если хотите узнать, что за аромат все называют чайным, вам надо понюхать цветки этой английской розы. Густомахровые цветки источают тонкий и изысканный чайный аромат.

Эту розу, зарегистрированную под именем 'Line Renaud' (Meiland, 2008), компания преподнесла России в подарок уже как 'Anton Tchekho' (очень распространенный в коммерции прием ADR, собрала целых восемь международных наград. Темные розовые цветки обладают сказочным ароматом розового лимона и фрукто...



△ 'Souvenir de Marcel Proust' (Delbard, 1993) притягивает густомахровыми ярко-желтыми цветками. И покоряет ароматом с преобладанием тонов мяты, а чувствительные носы уловят ноты груши, абрикоса, корицы, сандала и даже сидра.





роза ('Nahema', Delbard, 1998).

Струящийся аромат – это что-то из прошлого

Когда описывают аромат старинных роз, часто используют слово «струящийся». Это такой аромат, который в саду сам приведет к розам. Есть много примеров, например, среди дамасских роз, которые являются технической культурой для производства розового масла, но я бы назвала лишь знаменитую бурбонскую розу 'Madame Isaac Pereire' (Garcon, 1881), роскошные цветки которой с безумной щедростью благоухают ароматом спелой малины.

Те, что называют непревзойденными

Как эталоны пока непревзойденного запаха часто упоминаются две розы. Без них ни один сад ароматных роз не будет завершенным. Это 'Duftwolke' (она же 'Fragrant Cloud', она же 'Nuage Parfume'; Rosen Tantau, 1963)

Найти бурбонскую розу 'Madame Isaac Pereire' не так то просто – сорт действительно редкий. Но те, кому довелось узнать ее бесподобный дурманящий запах, так просто не сдадутся!

В 'Diorescence' интригует все – сиренево-голубой цвет, фирменные дельбаровские воланы из лепестков и, разумеется, легендарный аромат одноименных духов Диора.





Недаром с немецкого 'Duftwolke' переводится как «облако аромата».

опровергла миф о том, что только старинные розы сильны своим ароматом, она получила высшие награды и титул Любимая Роза Мира (1972). Эта роза уже стала достоянием истории розоводства, но ее еще можно встретить в коллекциях. Вторая роза – гордость американской селекции 'Double Delight' (Ellis & Swim, 1976) – можно считать эталоном сладкого запаха. Эта роза тоже собрала все высшие награды мира, получила титул Любимая Роза Мира (1985) и прочно закрепилась в садах многих стран.

Быть может, своих любимцев вы найдете тут?

Самым удивительным в розе, посвященной французскому художнику Морису Утрилло 'Maurice Utrillo' (Delbard, 2003), считаю даже не затейливое смешение

Лепестки роз соберите в погожий день, высушите на солнце и щедрыми горстями разложите в саше – пусть розы вас балуют уж если не в будуаре, то непременно в ванной комнате.

красок, а редчайший грибной запах, к которому примешиваются ноты мха. Все, кому предлагалось понюхать розу, этот аромат устанавливали безошибочно. Сочетание оригинальной расцветки, редкого аромата, обильности цветения и достоинства листвы делают сорт 'Maurice Utrillo' очень хорошей садовой розой.

Прекрасная роза флорибунда с чисто-белыми цветками 'Carte Blanche' (Meiland, 1999) была сразу замечена международными экспертами, но в России, к сожалению,

А это заберете с собой в зиму

На лепестках роз можно приготовить легкий ликер. Наполните бутылку лепестками ароматных роз, залейте водкой хорошего качества и настаивайте в течение 10–12 дней, пока лепестки не обесцветятся. Слейте настой (лепестки выбросьте, не отжимая), дайте отстояться и используйте для приготовления напитков разной крепости и сахаристости. Можно повторить процедуру со свежими лепестками, но не более двух раз, может появиться слишком терпкий привкус. Сварите сахарный сироп (1 кг сахара на литр воды), остудите его до +40...+50°C и разбавляйте настой по желанию, хотя лучше воспринимается напиток крепостью 16–20 градусов. Можно использовать один сорт, но мне больше нравится брать розы с разной окраской и различными ароматами. Помимо букета ароматов вы получите и букет вкусов.

Помимо необычного, запоминающегося аромата сорт 'Maurice Utrillo' соблазняет розоводов крупными цветками «импрессионистской» окраски.

'Dadmar Hastrup'.



не нашла широкого признания. В каталоге отмечался сильный и оригинальный запах, а наши добровольные эксперты оценили его как коньячный. В каталоге компании за 2010 год появилась уточняющая информация. Итак, официально считается, что роза отдает дрожжевым тестом, раздавленным клопом, смятым листом плюща, сахаром и фенилэтиловым спиртом.

Редким запахом льняного масла обладает мощная роза флорибунда 'Galaxy' (Meiland, 1998). Я потеряла к ней интерес из-за ее агрессивности по отношению к соседям. Она угнетает соседние розы и захватывает чужое пространство. Может, она их отпугивает запахом льняного масла? Возможности проверить это предположение нет – такой запах я больше не встречала.

Еще две розы, запах которых надолго остается в «копилке» памяти, – это 'Soeur Emmanuelle' (Delbard, 2004) и 'Souvenir de Louis Amade' (Delbard, 1998). Они имеют освежающий запах пряных трав, который некоторые находят «избыточно сильным». Впервые столкнулась с такой оценкой наших добровольных экспертов.

Лучшие оригинаторы роз уделяют аромату особое внимание, к селекционному процессу даже привлекают парфюмеров. А как иначе, скажите, добиться, чтобы роза 'Nahema' пахла одноименными духами?

