

Пионы. Почти детективные истории



✗ АВТОР: Владимир ДУБРОВ, клуб «Цветоводы Москвы» # ФОТО: автора

Вы, вероятно, подумали, что это я так, ради красного словца, чтобы привлечь внимание?

Конечно, криминал в историях отсутствует.

Но поиски истины в атрибуции (правильности наименования) сортов нередко превращаются в детективные истории. А многие вопросы так и остаются без ответа.

Русские истории

Атрибуция сортов всегда вызывает жаростные споры. Например, на выставках, в нашей секции пионов, где я с момента её создания в 1969 г. В те времена пересортица в коллекциях любителей была большой. Одной из целей организации выставок и было устранение путаницы. Создали судейскую комиссию из авторитетных специалистов, на выставках экспонировали сорта из лучших пионовых коллекций ГВС АН СССР, ботанического сада МГУ, Института садоводства. На сегодняшний день эта проблема в основном решена, что подтверждает периодический выпуск «Каталога сортов пионов, имеющих в коллекциях членов секции пионов клуба «Цветоводы Москвы» (последнее издание 2011 г.). Но работы для детективов достаточно.

Например, в наших садах распространён привлекательный с крупным, махровым, шаровидным, тёмно-красным цветком на длинном стебле сорт пиона молочноцветкового. Его называют **'Наполеон'**, но истинное имя не установлено. Путаница может возникнуть, что называется, на ровном месте, когда садоводы пытаются подменить «родное» название сорта русским аналогом. Тогда **'Le Cygne'** становится **'Лебедем'**, а **'Chocolate Soldier'** — «Шоколадным Солдатиком». Здесь нужен не детектив, а соблюдение правил написания сорта

Американские истории

К началу XX века пионы в США стали необычайно популярны, спрос на них явно превышал предложение. Под известными названиями продавалось всё, что угодно. В 1902 г. Чарльз У. Уорд, президент Cottage Garden Nursery, обратился к владельцам ведущих питомников, крупным селекционерам и коллекционерам с предложением объединиться, «чтобы навести порядок с номенклатурой». Так появилось Американское общество пио-

нов (АМОП). Для атрибуции сортов был создан питомник при Корнельском университете, в который разместили эталонные образцы из лучших коллекций Европы (больше всего от известного французского селекционера О. Дессера) и из питомников США. Работу закончили к 1912 г., всего изучили 1933 сорта. Была отмечена массовая пересортица. Большинство популярных сортов имело двойников с другими именами. Чемпионами среди них были **'Edulis Superba'** (22 двойника) и **'Dr. Bretonneau'** (13 двойников). В итоге были составлены и внесены в регистр АМОП достоверные описания. Сегодня он пополняется сортами селекций США и Канады.

Японо-русско-американская история

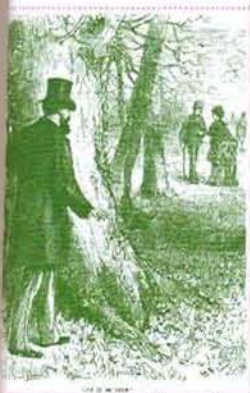
В середине прошлого столетия селекционер Тоити Ито, скрестив пион травянистый с древовидным, создал первые жёлтые пионы. Луи Смирнов, эмигрант из России, владелец питомника под Нью-Йорком, приобретает у вдовы Ито права на новинки и вносит их в 1974 г. в регистр АМОП под именами **'Yellow Crown'**, **'Yellow Dream'**, **'Yellow Heaven'**, **'Yellow Emperor'**. И сразу возникли две проблемы. Первая, сорта (Itoh hybrids, как их тогда называли) были отнесены в раздел травянистых, хотя не меньше оснований считать их древовидными. Исправляя ошибку, АМОП выделил эту расу пионов в отдельную секцию: Intersectional hybrids (Межсекционные гибриды). В итоге в обороте оба названия. Сложнее оказалась проблема с идентификацией сортов Ито. По описаниям в Регистре 1976 г., все 4 сорта практически идентичны: полумахровый, жёлтый с красным пятном у основания лепестков, высота 60—90 см, листья, как у древовидного пиона, габитус, как у травянистого, с запахом. Попробуй угадай.

Американо-канадская история

В 2006 г. разрешился конфликт между цветоводами США и Канады. Американец У. Бокстос (1876—1963), селекционер-любитель известен своими великолепными гибрид-

1933

СОРТА ПИОНОВ ИС-
ЛЕДОВАЛО АМОП
РИ КОРНЕЛЬ-
КОМ УНИВЕРСИТЕ-
ТЕ К 1912 ГОДУ.
БОЛЬШИНСТВО ПО-
ПУЛЯРНЫХ СОРТОВ
ИМЕЛО ДВОЙНИКОВ.



1. 'Bess Bockstoe' — 'Rose Heart'
2. 'Hi-Mabel' — из фир-
мы «Адельман».
3. 'Goody' — в первой
фазе цветения
4. 'Bess Bockstoe'



ными махровыми сортами: 'Carol', 'Henry Bockstoe', 'Diana Parks'. Он зарегистрировал 'Bess Bockstoe' в 1955 г. как махровый гибрид, светло-розовый, ранний. После его смерти сорта и сеянцы были приобретены опять же Л. Смирновым и Г. Лэндисом (Канада). Они действовали несогласованно, независимо друг от друга. Лэндис описал сеянец Бокстока под названием 'Rose Heart' (Bockstoe—Lands, 1974): «Полностью махровый сверкающий розовый бомбовидный, который быстро выцветает, так что внутренние лепестки всегда остаются насыщенно-розовыми, тогда как внешние выгорают до белого. Выглядит изумительно, как двухцветный цветок с розовым сердечком. Прочные прямостоячие стебли несут цветки на низком растении со здоровыми темно-зелеными листьями до земли». Приобретенный им 'Bess Bockstoe' Лэндис описывает как махровый гибрид, светло-розовый, что соответствует данным регистрации этого сорта в 1955 г. А у Л. Смирнова в каталоге 1970 г. под именем 'Bess Bockstoe' появился сорт, идентичный 'Rose Heart', и пошел гулять по миру. Из США он попал и в нашу страну. Заблуждение существовало до 2006 года, пока Номенклатурный комитет АМОП не установил приоритет Лэндиса. И тот прекрасный сорт, который у нас ходил под именем 'Bess Bockstoe', должен называться 'Rose Heart'.

Ещё одна русская история

В наших коллекциях в конце 90-х появился сорт 'Bill Krekler' (Mains—Krekler, 1960). По Регистру АМОП: «Махровый, ярко-розовый. Центр образован из почти японских петалодий. Внешние лепестки, окружающие центр, широкие». А из Института садоводства вышел 'Goody', очень похожий на 'Bill Krekler'. По Регистру АМОП: 'Goody' (Freeborn, до 1950). Махровый Гибрид. Чисто-розовый. В результате обсуждений наши цветоводы решили считать их одним сортом 'Goody'.

Но успокоились мы рано. В 2005 г. фирма «Адельман» (США) поставила сорт 'Hi-Mabel'. По Регистру АМОП: 'Hi-Mabel' (Bockstoe, 1961): «Блестящий ярко-розовый гибрид. P off x P last. Махровый, розовидный центр. Ранний». И, как оказалось, близнец сортам 'Goody' — 'Bill Krekler'. Третий сын лейтенанта Шмидта? Новые вопросы без ответа. Вы скажу своё мнение. Цветение сортов 'Hi-Mabel' — 'Goody' — 'Bill Krekler' имеет 2 фазы: в первой фазе у цветка махровая розовидная форма, с мелкими плотными тычинками между лепестков. Во второй фазе в центре лепестки вытягиваются вверх, оставаясь ярко-розовыми, в то время как внешние светлеют, контрастируя с центром. Напоминают своим поведением 'Rose Heart', хотя они и не столь махровые. Возможно, они из одного гнезда? Тогда селекционер у них один: и это тот же 'Hi-Mabel', но приобретенный из разных источников. Но это только моё предположение. Конфликты по атрибуции будут продолжаться и окончательно разрешатся, только когда удастся расшифровать генетический код сортов, который и даст нам ответ на вопрос: «Кто есть кто?»