



Неувядающая старина

При слове «старинный» у каждого из нас возникают свои образы.

Мне, например, сразу видятся кринолины, напудренные парики...

То есть нечто ушедшее из повседневной жизни.

Когда же дело касается растений, то тут связь «старинный» и «устаревший» уже не столь очевидна.

Старинные розы, к примеру, уже давно отсчитывают второе столетие, но до сих пор весьма ценны любителями «королевы цветов». Что же касается моих любимых лилейников, то даже не знаю, применимо ли слово «старинный» к



Барбари Коаст



Блоссом Тайм

сортам, которым от силы полвека. Хотя если учитывать ассортимент, появившийся за последние десятилетия, то сорта, «родившиеся» в середине прошлого века, можно, пожалуй, считать старинными.

А появилось же в последние десятилетия множество потрясающих сортов. Но для создания гармоничного сада не всегда подходят их броские расцветки, порой вычурные формы, фантастические цветовые сочетания. Еще одно неоспоримое достоинство сортов, дошедших до нас через десятилетия, - они выдержали испытание на устойчивость. Причем не только к болезням, вредителям и т.д., но и к ветрам переменчивой моды, а это, согласитесь, дорогого стоит.

Кстати, коль речь зашла о моде. Сейчас очень популярно словечко *vintage* (стилизацию под моду прежних времен). Моден винтажный стиль.

Так вот, как раз для садов, выстроенных в этом стиле, очень подойдут старинные сорта лилейников. Да и растут они хорошо, радуют каждый год все большим количеством цветоносов с многочисленными цветками. А их цветовая палитра удовлетворит самый взыскательный вкус.

Давайте же посмотрим на них поближе.

Блэк Принс (Black Prince) - статный, метровой высоты лилейник, лепестки у него темно-красные, бархатистые, кажутся почти черными в пасмурный день или вечером.

А вот несколько произведений американского селекционера Д.Холла, творившего с середины пятидесятых по семьдесятые годы прошлого века.

Линн Холл (Linn Hall) увидел свет в 1958 г. У растения этого сорта бело-розовые лепестки с винно-красным глазом. А как оно обильно цветет и быстро нарастает!

В трехлетнем возрасте растение этого сорта порадовало меня 12 цветоносами.

Двумя годами позже появился **Свит Хармони** (Sweet Harmony) с почти белыми лепестками, брусничной глазной зоной и желтовато-зеленоватым горлом.

Барбару Коаст (Barbary Coast) - лососево-розовый цветок с продольными желтыми и белыми полосами по лепесткам.

Чисто-розовый **Блоссом Тайм** (Blossom Time) - растение средней высоты, обильноцветущее (сорт выведен в 1955 г.).

Один из шедевров селекции - сорт **Франс Хальс** (Frans Hals), выведенный в 1955 г. Такого контрастного двуцветного лилейника больше никому «сделать» не удалось. А как эффектно смотрится взрослый куст, на котором может быть несколько десятков цветоносов! Этот сорт вышел из рук селекционера Флори (Flory). Кстати, из 28



Франс Хальс



Бёнинг Дэйлайт



Бонанза



Дабл Челлендж

сортов, принадлежащих ему, лишь *Frans Hals* имеет такую необычную окраску.

Вам хочется чего-нибудь в желтой гамме? Пожалуйста - *Голден Чаймз* (Golden Chimes) «плодовитого» селекционера Фишера (Fisher) или сорт *Пицца* (Pizza), цветки которого напоминают яичницу-глазунью - как цветом, так и размером. Цветки мелкие, но это с лихвой компенсируется их количеством.

Если нужен цветок не чисто-желтый, а с апельсиновым оттенком - выберите *Бёрнинг Дэйлайт* (Burning Daylight). Он тоже хорошо разрастается и долго, обильно цветет.

Спайдеры - ныне модные паукообразные лилейники - это вовсе не изобретение последнего времени. Еще в 1951 г. американец Засс (Sass) зарегистрировал сорт *Кримсон Пирэйт* (Crimson Pirate). Он скромнее своих молодых сороди-

чей-«пауков», тем не менее это самый настоящий спайдер.

Назову еще сорт *Катерин Вудберри* (Catherine Woodberry) - очаровательный лилейник с приятным ароматом. А широко распространенный *Бонанза* (Bonanza) украшает сады с 1954 г.

В середине прошлого столетия появились и первые махровые гибридные лилейники. *Дабл Челлендж* (Double Challenge) - один из них. Махровость у него не ярко выраженная, но все же у цветка больше шести лепестков.

Надо сказать, что первые махровые сорта негибридного происхождения появились гораздо раньше. Еще в 1860 г. доктор Регель отобрал в природе махровую форму лилейника рыжего. Впоследствии она получила название, которое хорошо известно даже начинающим любителям лилейников - *Nemecorollis fulva v. kwanso*.

А спустя еще 40 с лишним лет другой знаток лилейников доктор Стаут (Dr. Stout) описал новый махровый сорт рыжего лилейника - *Н. fulva v. flore-pleno*. Он очень похож на предыдущий сорт, но отличия все же есть. И тот и другой сорт по сей день радуют глаз садоводов по обеим сторонам Атлантики.

Итак, суммирую сказанное: не следует отказываться от старых, проверенных временем сортов лилейника. Цветовая гамма у них - какая пожелаете (от почти белых до почти черных тонов), размер, высота растения, диаметр цветка - тоже на любой вкус.

Еще один немаловажный фактор: новинки стоят сотни, а порой и тысячи рублей. Перечисленные же мною сорта можно купить гораздо дешевле. Ну а радости от них получите не меньше.

А.Ганов
С.-Петербург