

Уход за гладиолусами*

— Советы мастера —

Цветоводы России хорошо знают селекционера гладиолусов А. Н. Громова и с удовольствием выращивают на своих участках выведенные им сорта. Ведь на выставках они неизменно в числе чемпионов и лидеров. И это неудивительно: их отличают оригинальность и чистота окраски, изысканная форма цветка, высокая жизнеспособность.

Увлечение гладиолусами зародилось у Андрея Николаевича давно. В трудные годы Великой Отечественной войны он начал заниматься в кружке цветоводства на Центральной станции юных натуралистов в Москве. Его наставники, среди которых была и Вера Васильевна Вакуленко, сумели привить мальчику любовь к растениям, к прекрасному.

С тех пор много воды утекло. Защищена кандидатская диссертация, написаны книги, выведены отличные сорта. А. Н. Громова знают теперь не только в России, но и в ближнем и дальнем зарубежье. Он — почетный член Московского клуба цветоводов, Североамериканского и Британского обществ гладиолусоводов. Не так давно его сорта ошеломили посетителей традиционного осеннего Вестминстерского цветочного шоу в Лондоне и были отмечены высшей наградой — позолоченной серебряной медалью Королевского общества садоводов.

Андрей Николаевич не обходит вниманием отечественных цветоводов: регулярно выступает с докладами и лекциями в Москве и других городах, щедро делится своим опытом и знаниями.

Редакция и редколлегия журнала сердечно поздравляют А. Н. Громова с 60-летием, желают ему здоровья, творческих успехов в создании новых оригинальных сортов и представляют читателям очередную статью юбиляра из серии «Уход за гладиолусами».

Август и сентябрь очень важные месяцы для культуры гладиолусов: в этот период в растения должны интенсивно поступать все элементы минерального питания (макро- и микро-) и физиологически активные вещества, обеспечивая фотосинтез. Отток его продуктов обуславливает завершающие этапы развития соцветий и формирование запасных органов (клубнелуковиц и клубнечек). Чтобы все эти процессы протекали с наибольшей продуктивностью, гладиолусоводы должны внимательно следить за наличием в почве необходимых минеральных элементов в легко усвояемой форме и в оптимальных количествах, не забывая о правильном их соотношении. Почва при этом должна быть насыщена влагой и хорошо азрирована.

Если нет дождей, нужны регулярные поливы. После увлажнения по мере подсыхания почвы обязательно рыхление, чтобы воздух проникал не только к корням, но и к основанию стебля. В это же время очень важно правильно подготовить растения к уборке, причем главная задача гладиолусовода состоит не только в том, чтобы получить хорошо вызревшие крупные клубнелуковицы и большое количество качественной детки, но и вырастить здоровый и свободный от вредителей посадочный материал. С первых чисел сентября особенно внимательно следят за санитарным состоянием посадок, «подозрительные» экземпляры немедленно удаляют, выбирая при этом часть земли вокруг больного растения.

Все это складывают в специальное ведро, высыпают в особую яму и заливают раствором хлорной извести или другой дезинфицирующей жидкости. Если выбранных растений немного, то их можно уничтожить, а остатки земли прокалить на металлическом листе, расположив его над железной бочкой, в которой обычно сжигают мусор.

Если посадки страдают от фузариоза и уже дважды (с конца июня) обрабатывались слабым раствором фундазола, то на третий раз концентрацию нужно увеличить до 15—17 г/10 л, расходуя это количество на 1,5—1,7 м² полезной площади. При отсутствии этого препарата для борьбы с грибными заболеваниями можно использовать настои и отвары растительного сырья (бархатцы, тополь, хвоя сосны и ели, полынь, листья и стебли здоровых экземпляров томатов, чеснок, чистотел и др.)*. Нельзя допускать бурного развития трипса и белокрылки: при необходимости проводят очаговые опрыскивания инсектицидами. Кроме того, надо удалить с участка все сорняки, на которые в случае обработки гладиолусов пестицидами могут временно перебраться вредные насекомые, а когда срок активного действия препарата кончится, вновь возвратиться на посадки культурных растений. В качестве инсектицида лучше использовать препарат БИ-58, так как срок его действия не меньше 25—35 дней.

Можно также применять широко распространенный карбофос: опрыски-

вание проводят утром не позднее 10—11 часов в солнечную погоду. Этот инсектицид действует только на взрослых особей насекомых и их личинок, не поражая яиц. Поэтому для подавления развития трипса надо проводить трехкратную обработку с интервалом 7—10 дней (40 мл/10 л воды). Если препарат не очень свежий, норму увеличивают на 20—30%. Против белокрылки и трипса прекрасно действуют актеллик (25—30 мл на 10 л) и децис (3,5—5,0 мл на 10 л). Все опрыскивания проводят только в сухую погоду (должно пройти не менее 36—48 часов после дождя). На небольших площадях обработанные растения в случае дождя прикрывают пленкой (на отцветшие гладиолусы можно даже не ставить каркасы).

Если по каким-либо причинам до уборки клубнелуковиц полностью уничтожить трипса не удалось, не стоит отчаиваться. Выбранный из гряд материал, освобожденный от земли и корней, вместе с деткой протравливают в карбофосе (40 мл/10 литров) в течение 20 минут. После этого клубнелуковицы промывают в проточной воде или в нескольких ее сменах. Если коллекция большая, то время обработки можно сократить до 3 минут, увеличив дозу карбофоса в 1,5 раза.

После этого обязательна сушка при высокой температуре (30—45 °С) с хорошим проветриванием. Эта работа должна проводиться в отдельном обогреваемом помещении, так как карбофос (особенно если для промывки используют не проточную воду) не вымывается из-под чешуй клубнелуковиц и его запах ощущается в помещении в течение 14—18 дней.

В августе-сентябре проходит интенсивное нарастание массы клубнелуковиц и клубнечек. Поэтому растения нуждаются в подкормках фосфором и калием. Для взрослых растений на хорошо окультуренных почвах азот исключают, количество вносимого суперфосфата (вытяжки)* на 10 л увеличивают до 80—90 г, серно-кислого калия до 70 г. Кроме того, на 10 л обязательно добавляют 5—7 г серно-кислого магния и микроэлементы (борную кислоту, серно-кислую медь, серно-кислый марганец или марганцово-кислый калий, молибденово-кислый аммоний) в обычных количествах, железо (желательно хелатное). Подкормки проводят с интервалом 10—12 дней. Если стоят холодные дождливые дни, подкормки откладывают до улучшения погоды.

У растений, развивающихся из мелких ювенильных клубнелуковиц и клубнечек нарастание вегетативной массы более затянато, тогда как интенсивный отток продуктов фотосинтеза на формирование клубнелуковиц, а затем и клубнечек начинается слишком рано и идет более стремительно, чем у взрослых гладиолусов. Поэтому для растений, выращиваемых из мелких

* См. статью «Растения-защитники» (Цветоводство № 6, 1992; №№ 1, 3, 1993).

* Продолжение. Начало см. в №№ 3, 4.

* Способ приготовления см. №№ 3, 4, 1993.

ювенильных клубнелуковиц и детки, надо увеличить дозы подкормок фосфором и калием на 35—50 % или их кратность (интервал 7—8 дней). Чтобы процесс интенсивного нарастания зеленой массы и оттока из листьев запасавших питательных веществ завершился, ювенильным растениям необходим азот, но в ограниченном количестве. Его дают в виде калиевой селитры, в которой этот элемент находится в нитратной форме и его содержание не превышает 14 %. Если калиевой селитры нет, можно подкормить растения аммиачной селитрой (10—12 г/10 л). Очень хорошо действует смесь одно- и двузамещенного фосфорнокислого калия (в равных долях) (15—17 г/10 л). От органоминеральных удобрений в это время воздерживаются. Все подкормки прекращают за 12—15 дней до начала выкопки.

К уборке в средней полосе европейской России приступают после сентября, на юге — в конце октября или даже в ноябре. Если коллекция большая, то с уборкой лучше не затягивать и проводить ее 15—17 сентября (в случае необходимости начинают в первых числах месяца, выкапывая прежде всего самые ранние сорта). Эта работа очень кропотливая и требует особого внимания. Когда вырастает небольшое количество сортов, то уборку можно отложить (при благоприятном прогнозе погоды) до первых чисел октября, но всю работу в этом случае надо завершить за 10—12 дней. Если поздние сорта (особенно в посадках клубнелуковиц) недостаточно хорошо сформировали замещающую клубнелуковицу, то их накрывают пленкой, используя легкие каркасы, и выкапывают в последнюю очередь. Важнейший принцип уборки — первыми убирают не те растения, клубнелуковицы которых высадил первыми, а те, которые первыми зацвели.

Среди прочих равных, прежде всего выкапывают темноокрашенные сорта (вишнево-красные, фиолетовые) и лавандово-голубые, поскольку они раньше других теряют естественный иммунитет к грибным заболеваниям и в предуборочный период могут значительно поражаться ими. В последнюю очередь убирают гладиолусы, выращенные из клубнелуковиц, и поздние сорта. Для формирования полноценной замещающей клубнелуковицы необходимо 35—40 дней после окончания цветения.

Выкапывать материал лучше не лопатой, а вилами с плоскими зубьями: во-первых, это легче физически, а во-вторых, уменьшает вероятность механического повреждения клубнелуковиц.

Гладиолусы раскладывают на пленке, плотной бумаге или брезенте. Надо очень внимательно выбрать всю детку, тщательнее всего у наиболее жизнеспособных плодовых сортов, особенно, если на следующий год гладиолусы будут высажены на том же месте. В последние годы в средней полосе России стоят теплые зимы, и земля или совсем не промерзает, или промерзает незначительно. При этом большая часть оставленной в почве детки сохраняется и может прорасти в течение 3 последующих вегетационных периодов, засоряя коллекционные посадки.

Если урожай детки велик, то ее отделяют от клубнелуковиц, рассыпают на пленке или брезенте и держат на солнце в течение двух дней. Досушивают в тени или в помещении при температуре не выше 24—26° и хорошо проветривании. Хранят детку при более низкой температуре (3—4°) и большей (до 85 %) относительной влажности, чем клубнелуковицы. Благодаря этому к весне формируются крупные корневые бугорки, что способствует более высокой энергии про-

растания и лучшему нарастанию корневой системы.

Выкопанные и разложенные на пленке или брезенте растения после отделения детки обрезают с таким расчетом, чтобы на замещающей клубнелуковице остался небольшой пенек высотой не более 0,5—1,0 см. При хорошей погоде первые два—три дня материал подсушивают на солнце, затем переносят в помещение, где можно поднять температуру в начале до 28—30° (в отдельных случаях до 36—38°), одновременно обеспечив интенсивный воздухообмен.

Два раза в сутки материал ворошат, чтобы он равномерно просушивался. Подготовленные к хранению клубнелуковицы должны иметь влажность 13—14 %, у недосушенных — под чешуями впоследствии могут развиваться грибные болезни. Материал помещают в сухой подвал, где поддерживается температура от плюс 3 до 8°, а относительная влажность воздуха не превышает 80 %.

Многие цветоводы хранят небольшое количество особо ценных сортов в домашнем холодильнике, в отделении, предназначенном для фруктов и овощей, которое сверху закрывают стеклом или пленкой. Каждый образец (сорт) вместе с этикеткой заворачивают в газету а несколько таких свертков — в плотную бумагу, предварительно проколов в ней дырки, и помещают в полиэтиленовый пакет, в котором прорезают несколько отверстий диаметром до 1,0 см. Необходимо помнить, что прежде чем заложить материал на хранение, в помещении обязательно проводят дезинфекцию.

На этом заканчивается год гладиолусовода и начинается подготовка к новому сезону.

А. ГРОМОВ
кандидат биологических наук

Москва

ОСЕНЬ САДОВОДА



Осень — самое щедрое время года; я сказал бы, что весна по сравнению с ней скуповата. Осень действует в крупном масштабе. Бывало у вас когда-нибудь, чтобы весенняя фиалочка вдруг выросла в три метра высотой или тюльпан рос бы, рос и в конце концов перерос деревья? Вот видите. А ведь бывает, что вы весной посадите какую-нибудь осеннюю астру и она к октябрю даст вам двухметровый девственный лес, в который вы боитесь вступить, так как не уверены, что найдете дорогу обратно.

Я мог бы написать о буйных красках осени, о тоскливых туманах, о душах умерших и небесных явлениях, о последних астрах и маленькой красной розе, которая еще старается расцвести. Но мне хочется воздать честь и хвалу другому украшению осени. Голые деревья — не такое уж унылое зрелище: они похожи отчасти на веники или метлы, отчасти на леса для будущей стройки. Но если на таком голом деревце дрожит под ветром последний лист, это — как последнее знамя, развевающееся на поле боя, как флаг, сжимаемый рукой одного из убитых. Мы пали, но не сдались. Наши цветы еще реют в воздухе.

И хризантемы еще не сдались. Они хрупки и воздушны, лишь слегка обозначенные белой или розовой пеной, зябнувшие, словно молоденькие барышни в бальных платьях. Что? Солнышка слишком мало? И нас душит седой туман? И мочат холодные дожди? Не беда. Самое главное — цвести. Только люди жалуются на плохие условия. Хризантемы этого никогда не делают.

Из книги Карела Чапека «Год садовода»

Селекционеры Т. Ардабьевская и А. Громов предлагают начинающим и опытным коллекционерам ГЛАДИОЛУСЫ своей селекции. Чистосортность и незараженность инфекционными болезнями гарантируются.

Для того, чтобы получить каталог и бланк заказа на 1994 г., надо перевести 300 руб. на расчетный счет ТОО «Редакция журнала Цветоводство» № 362204 в Покровском филиале Элекбанка, к/с 169012 РКЦ ГУ ЦВРФ в г. Москва код 201791, сч. № 285161000. Квитанцию об оплате и подписанный конверт направляйте по адресу:

107807, Москва, Б-78, ГСП-6, Садовая-Спасская, 18, редакция журнала «Цветоводство».