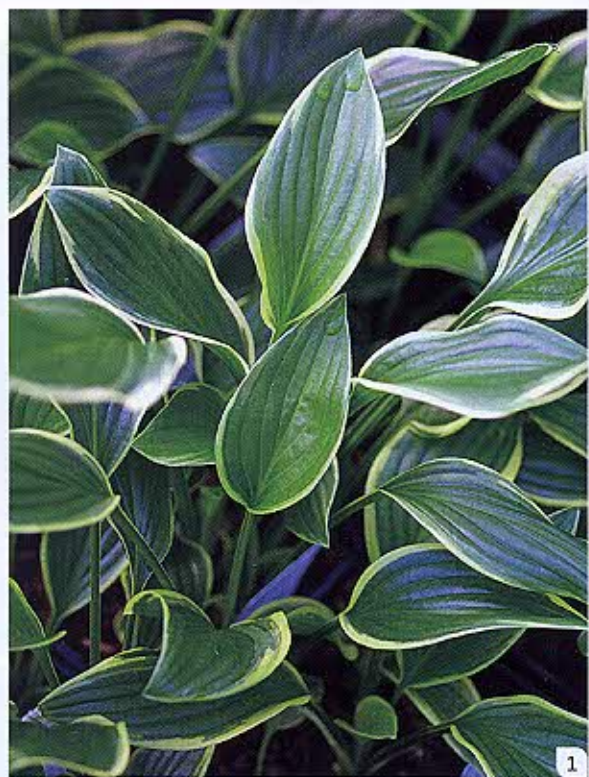


F



Рас
«Ан
тел
зая
Име

Хоста года



♦ АВТОР: **Наталья ЗЕБРЕВА**, коллекционер хост, Москва ✦ ФОТО: автора и **Наталии КРУТЫХ**

Этот титул присуждается Американской ассоциацией производителей хост (AHGA — American Hosta Growers Association) начиная с 1996 г.

AHGA — торговая организация, в которую входят питомники, выращивающие и продающие хосты, распространяющие знания о них, изучающие и совершенствующие сорта.

Обратите внимание, что от регистрации сорта до признания его «Хостой года», проходит иногда более 10 лет! Следовательно, мало быть красивой рекламной новинкой, нужно ещё иметь набор качеств, удовлетворяющих покупателей с разными запросами, условиями содержания и вкусами. Требуются годы наблюдений, сбор и обработка информации, опрос покупателей, принятие коллективного решения.

Каким же критериям должна отвечать «Хоста года»? Основной показатель — её высокая популярность и, следовательно, востребованность у покупателей. Одни приобретают хосты для озеленения, другие для дизайнерских сюжетов, третьи для пополнения коллекции. Понятно, всем угодить сложно. А эти сорта угодили, проявив себя как универсальные.

Что же привлекает покупателя? Конечно, яркий внешний вид (окрас, форма и фактура листа, форма куста). Важны ростовые качества — сорт должен быстро проявить свойства, которыми славится. Устойчивость к вредителям, плотность листа; неприхотливость; способность сохранять декоративность, вне зависимости от места посадки и светового режима; доступная цена.

Если вспомнить, что на данный момент зарегистрировано 4988 сортов, то становится ясно, какую конкурентную борьбу они выдержали. А ещё, добавлю от себя, проходя мимо выбранного сорта, надеюсь, вы всегда будете говорить: «Как хорошо, что он у меня есть!»

Вот они, знаменитые «Хосты года». Не забываем, что такие замечательные качества, как плотность листа и быстрое нарастание, присутствуют у всех этих сортов.

1. 1996. 'So Sweet' (Paul Aden, 1986)

Первая хоста, получившая награду «Hosta of the Year». Была и остаётся одной из лучших для озеленения. Обратите внимание на ароматные цветки и лёгкий воздушный куст.

2. 1997. 'Patriot' (John Machen, 1991)

Когда хотят продемонстрировать пробуждение хосты весной, используют именно этот сорт. Контрастные тёмно-

зелёные листья с яркой, бросающейся в глаза широкой белой каймой, появляются из фиолетовых побегов.

3. 1998. 'Fragrant Bouquet' (Paul Aden, 1982)

Призёр многих выставок, завоевавший высокий рейтинг за привлекательную, нежную по цвету листву и ароматные крупные, почти белые цветки. Для наилучшей окраски листьев и обильного цветения у нас его высаживают на солнце.

4. 1999. 'Paul's Glory' (Paul Hofer/Pete Ruh, 1987)

Вызывающе яркая расцветка — шартрезный центр и зелёно-голубая кайма. Красочный симметричный куст хорош для оформления заднего плана.

5. 2000. 'Sagae' (Kenji Watanabe, 1996)

Великолепная классическая хоста. Выиграла награду А. Д. Саммерса «Выдающаяся хоста» в 1995 г. Горизонтально расположенные листья на высоких черешках придают кусту форму впечатляющей вазы.

6. 2001. 'June' (Neo Plants Ltd., 1991)

Её способность менять окрас в зависимости от светового режима и уровня зрелости до сих пор волнует хостолюбов. Очень красивая расцветка, великолепная фактура листа и плотный аккуратный куст делают сорт незаменимым для оформления бордюров и переднего плана.

7. 2002. 'Guacamole' (Bob Solberg, 1994г.)

Лист сочный от цвета шартрез до неспелого яблока с тёмно-зелёной каймой. Как будто тень коснулась его края. Добавляют привлекательности и ароматные цветки.


8. 2003. 'Regal Splendor' (Walters Gardens, 1987)


Матовый широко волнистый лист, демонстрирующий припудренную изнанку. 'Regal Splendor', как и 'Krossa Regal', с вертикальным положением листьев на высоких черешках, выглядит как ваза, но с каймой, ширина которой варьируется в зависимости от условий.




 **Маленькие** (15—25 см).

 **Средние** (25—45 см).

 **От средних до больших**, в зависимости от условий выращивания.

 **Большие** (45—70 см).

 **Гигантские** (более 70 см).



8



9



10



11



14

12



15



16



17



Редакция благодарит **Яна Вершора**
за предоставленные фотографии:
№№ 1, 5, 7, 9, 11, 14–18.

A. Verschoor 
Impact/exp
Horticulture
www.verschoorperennials.com

9. 2004. 'Sum and Substance' (Paul Aden, 1980) **G**

Чем больше света, тем больше золота на огромных округлых листьях. Сверху листья блестящие, с изнанки с густым белёсым налётом. Одна из крупнейших жёлтых хост. Хорошо переносит жизнь под солнцем. Это сорт-стандарт, по которому сравнивают гигантские хосты!

10. 2005. 'Striptease' (C & Rick Thompson, 1991) **L**

Ровная зелёная кайма четко проводит границу с золотым фоном. Разделяет кайму и центр нитевидная белая линия. Куст симметричный не разваливающийся. Я уверена, этот сорт надо просто один раз увидеть, и вы его будете узнавать среди сотни других!

11. 2006. 'Stained Glass' (Hans Hansen, 1999) **ML**

Глянцевые золотисто-жёлтые листья с тёмно-зелёной каймой и большими ароматными цветками! Куполообразный хустих как будто подсвечивается изнутри.

12. 2007. 'Paradigm' (Walden West/C. Purtymun, 1999) **L**

Блестящие листья с золотым, как солнце, центром и тёмно-зелёной каймой. Вафельная фактура напоминает лёгкую рябь на воде. Центр не выгорает на солнце.

13. 2008. 'Blue Mouse Ears' (Emile & Jane Deckert, 2000) **S**

Очаровательная малышка с округлой будто прорезиненной листвой. Идеально ровный край листа высветлен и за счёт этого каждый листик в куртинке выделяется, плюс поразительные соцветия. Бутоны перед открытием надуваются в шарики. Обильное плотное скопление цветков на жирненьких облиственных цветоносах. Зрелище потрясающее. Даже имя её получило награду за «лучшее название хосты».

14. 2009. 'Earth Angel' (Hans Hansen, 2002) **G**

Зелёно-голубой центр различной тональности в зависимости от освещения, широкая кайма. Летящий лист создаёт впечатление движения. Бушующая волнообразная куртина.

15. 2010. 'First Frost' (Patricia Scolnik / Bob Solberg, 2002) **ML**

Разительный контраст голубого с жёлтым в сочетании с пропорциональной формой куста делает эту хосту заметной издалека, выделяя из группы других сортов.

16. 2011. 'Praying Hands' (Jerry Williams, 1996) **ML**

Уникальная прямостоящая форма куста и необычная «прямолинейность» продольно сложенных и захручивающихся листьев. Редкий среди хост вертикальный акцент, привлекающий к себе внимание нестандартным видом.

17. 2012. 'Liberty' (John Machen, 2000) **L**

Сине-зелёный центр с эффектной широкой золотистой каймой, меняющейся до цвета слоновой кости. Мощный куст с горизонтально расположенными листьями на высоких черешках напоминает многокрылую птицу, готовую взлететь.

18. 2013. 'Rainforest Sunrise' (Winterberry Farms / Jim Anderson, 2003) **ML**

Ярко-жёлтый центр и изумрудная кайма. Округлые чашеобразные листья с вафельной фактурой, на которых играют свет и тень за счёт ямочек и вздутий. Имеет много характеристик, присущих обычно большим хостам. Хорошо держит цвет весь сезон, не выгорает.

19. Претендент на «Хосту года» 2014 — 'Abiqua Drinking Gourd' (Walden West, 1989) **L**

Лист глубоко-чашевидный (глубина чаши может достигать 10 см), практически круглый, интенсивного сине-зелёного цвета с вафельной фактурой и ровным краем. Такая форма позволяет видеть белёсую изнанку листа, отчего куст выглядит двухцветным. Черешок будто пронизывает



*Слизень ползёт мимо.
Уралко портит
листья «Хосты года».*

Подражание хокку



лист. Этот сорт устанавливает стандарты для чашеобразных хост.

Этот список поможет:

- тем, кто приступил к коллекционированию хост, начать с выдающихся сортов;
- тем, кто занимается дизайном, получить стабильные в декоративном отношении, быстро взрослеющие растения. По цветовой гамме можно выбрать экземпляры для любой композиции;
- тем, кому достаточно всего нескольких сортов этого замечательного растения. Ведь здесь собраны хосты разнообразные и отличимые друг от друга, чтобы получить представление об этом растении.

Давайте помнить, что эти хосты столько лет ждали признания и действительно заслуживают нашего внимания. ✨