



Современные хосты

Современные сорта хост появились в России лишь в середине 90-х гг. прошлого века и благодаря своей декоративности и неприхотливости быстро завоевали огромную популярность у многомиллионной армии цветоводов.





В природе хосты распространены в Японии, Китае, Корее и в России на юге Дальнего Востока. Японцы и китайцы издавна культивировали эти растения, представленные многочисленными видами и формами, и не разрешали вывозить их за границу.

В конце XVIII века во Францию впервые попало несколько растений, на их роскошные листья обратили внимание декораторы. Тогда в европейских садах стали выращивать в основном видовые хосты. Селекционная работа началась лишь в середине прошлого столетия, и в период с 1968 по 1983 гг. было зарегистрировано 336 сортов, а в 2000 г. — уже более 4 тыс.

Эти растения стали очень популярны, во многих странах создаются общества любителей хост, самое крупное среди которых — американское (American Hosta Society — AHS). Оно ведет оценку и регистрацию новинок. К концу 2004 г. число занесенных в Реестр культиваров превысило 6 тыс.

Новые сорта создают с помощью межвидовых и межсортовых скрещиваний. Хосты — полиплоидные растения ($2n = 60$), многие культивары получены путем отбора различных форм при клональном микроразнообразии; такие сорта возникают в результате соматических мутаций и называются сортами.

Существуют три- и тетраплоидные хосты. Для последних характерны листья с более плотной структурой (х. Зибольда — *H. sieboldiana*, х. вздутая — *H. ventricosa*, х. токудама — *H. tokudama*, а также сорта 'Great Expectation', 'Revolution' и др.). У некоторых растений ткани листа

имеют химерное строение — образованы одновременно дитетраплоидными клетками. Например, хорошо известный сорт 'Patriot' представлен двумя клонами: первый — полностью тетраплоидный, у второго — белая кайма листовой пластинки состоит из тетраплоидных клеток, а зеленая часть — из диплоидных.

Иногда соматические мутации приводят к образованию побегов с измененной формой или окраской листьев. При их отделении от материнского растения получается экземпляр с новыми признаками.

Процесс формообразования может быть вызван различными мутагенами, которые широко используют в селекционной практике. Когда весной мы обрабатывали междурядья хосты гербицидом Раундап, то случайно раствор препарата попал на молодые побеги (сорт 'Minute-man'). Чтобы сохранить растение, его тщательно промыли водой, однако листья на поврежденных побегах позже приобрели округлую форму со значительным преобладанием белой окраски. Эти признаки сохранились в последующие годы.

Некоторые селекционеры считают, что принципиальных высот в создании новых культиваров уже не достигнуть. Ведь получено огромное количество сортов с различной окраской, формой и фактурой листьев. И тем не менее мы до сих пор не перестаем удивляться замечательным новинкам.

Современные сорта отличаются большим разнообразием, к примеру, высота растений варьирует в пределах 5–100 см. Так, карликовые хосты 'Stiletto', 'Pan-

doras Box', 'Goody Goody', 'Tiny Tears', 'Thumb Nail' идеально подходят для каменистых гор. Крупные растения высотой более 100 см используют в солитерных посадках, окраска листьев у них чаще зеленая и голубая, реже желтая и двухцветная ('Big Mama', 'Fernwood', 'Corduroy', 'Sage', 'Godfather' и др.). Двух- и трехцветные культивары преобладают в группах средних (40–60 см), низкорослых (25–35 см) и миниатюрных (13–25 см) сортов.

Разрастаются хосты довольно медленно, особенно первые 3 года, и чем интереснее сорт, тем труднее он формирует новые побеги. У одних культиваров кусты очень плотные, компактные ('Brim Cup', 'Wide Brim'), у других — более рыхлые ('H. clausa stolonifera', 'Stiletto', 'Grand Master'). Полностью сортовые признаки проявляются лишь на 2–3-й год.

Есть хосты-хамелеоны, у которых в течение вегетационного сезона цвет листьев меняется от светлых тонов до более темных и наоборот ('Paul's Glory', 'Wide Brim', 'Christmas Tree').

Окраска листьев современных сортов включает все оттенки зеленого, голубого, а также белый, кремовый, желтый и светло-оранжевый цвет (новинка 'Clifford Forrest Fire'). У некоторых культиваров ('Red October', 'Maraschino Cherry', 'Black Pearl') зеленые или желтые листья контрастируют с пурпурными черешками и такими же генеративными побегами.

Листья хосты, создающие основную архитектуру растения, — яйцевидно-эллиптические, сердцевидные, округлые или ланцетовидные, заостренные на концах. Такое разнообразие позволяет широко использовать их в ландшафте любого сада.

Среди зеленоокрашенных хост наиболее интересны темно-зеленые (их часто называют черными). Это среднерослые сорта с сердцевидными листьями плотной текстуры: 'Black Hills', 'Black Beauty', 'Kiwi Black Magic'.

Из голубых культиваров заслуживают внимание следующие. 'Blue Angel' — гигантская хоста с продолговато-яйцевидными листьями; 'Big Daddy' и 'Big Mama' — с широкоовальными (35x25 см) морщинистыми; 'Blue Boy' и 'Blue Arrow' — средние хосты с широколанцетными, заостренными листьями; 'Blue Moon' — маленькая хоста с сердце-

Хоста года

Последние десять лет этот титул Американская ассоциация производителей хост присуждает лучшим сортам. Приводим их краткое описание.

'So Sweet' (1996). Растение образует плотную куртину (диаметр до 50 см, высота 35 см), листья темно-зеленые с кремовой каймой.

'Patriot' (1997). Одна из самых контрастных хост с темно-зелеными, волнистыми листьями, обрамленными зубчатой чисто-белой каймой. Спорт от сорта 'Francee'.

'Fragrant Bouquet' (1998). Растение с светло-зелеными листьями и кремовой каймой по краю.

'Paul's Glory' (1999). Крупная хоста с ярко-желтыми листьями и темно-зеленой каймой по краю. Цветки белые, душистые. Спорт от сорта 'Perry's True Blue'.

'Sage' (2000). Крупная хоста (высота до 80 см), образующая куст вазообразной формы, с широкими сердцевидными, темно-зелеными листьями и широкой желтой каймой. Спорт от х. флуктуанс (*H. fluctuans*).

'June' (2001). Небольшое растение (диаметр около 30 см) с желтыми листьями, обрамленными бирюзовой каймой. Спорт от сорта 'Halcyon'.

'Guacamole' (2002). Растение с яблочко-зелеными листьями и темно-зеленой каймой. Цветки белые с приятным ароматом. Спорт от сорта 'Fragrant Bouquet'.

'Regal Splendor' (2003). Крупная хоста, достигающая в диаметре 1 м. Листья темно-зеленые с неровной кремовой каймой. Спорт от сорта 'Krossa Regal'.

'Sum and Substance' (2004). Очень крупное растение (диаметр до 1 м, высота до 80 см). Листья чрезвычайно плотные, с металлическим блеском, зеленовато-желтые, желтеющие к середине лета.

'Striptease' (2005). По мнению членов AHS — самая интересная хоста XX века! В центре округло-сердцевидных, темно-зеленых листьев проходит белая полоса, обрамленная прерывистой салатовой каймой. Спорт от сорта 'Gold Standard'.



видными; *'Blue Ice'* — карликовая с округлыми листьями. Голубые и зеленые сорта хорошо развиваются на затененных участках, правда, они медленнее разрастаются, но листья становятся крупнее и красивее.

Желтые хосты также весьма привлекательны. Так, *'Sum and Substance'* — крупный, желтовато-зеленый, с металлическим блеском сорт; *'Fried Bananas'* — крупный, дымчато-желтый; *'Maui Buttercups'* — небольшой, с морщинистыми листьями; *'Sweet Tater Pie'*, *'Lemon Lime'* — маленькие с узкими желтыми, волнистыми листьями. Желтолистные культивары лучше растут на слегка затененных участках.

В последнее время появились **белые** хосты, у которых листья полностью лишены зеленой окраски, но назвать их так можно лишь условно, ведь к середине лета окраска меняется, постепенно становясь все более зеленой. К этой группе относятся сорта *'Mostly Ghostly'*, *'White Trouble'*, *'White Feather'*, которые являются сортами пестролистной формы х. волнистой (*H. undulata* var. *variegata*). Все культивары этой группы светолюбивы, их надо выращивать на открытых участках.

Большим разнообразием отличаются **двухцветные** хосты. Среди них выделяют несколько групп. У культиваров группы **вариегата** в центральной части листа преобладает белая окраска, а по краям — зеленая. Яркий пример — сорт *'Revolution'*, образующий компактный куст с приподнятыми вверх листьями. Средние хосты (*'Island Charm'*, *'Summer Music'*, *'Fire and Ice'*) к тому же отличаются красивыми розовыми цветками.

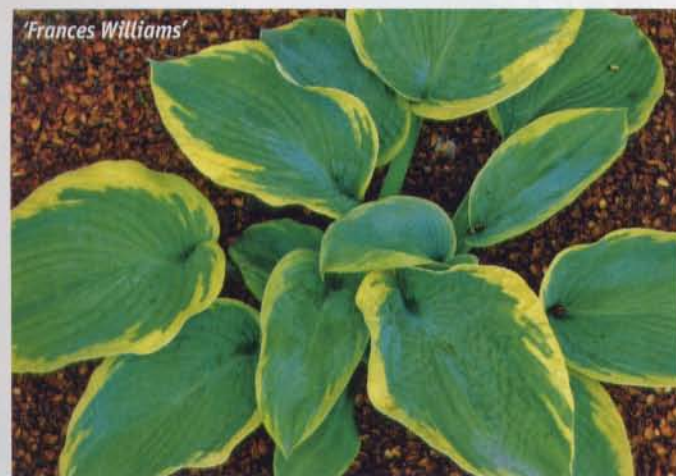
Большинство сортов относится к группе **альбомаргината**. Листья у них с белой каймой по краю, которая может быть ровной (узкой или широкой), либо язычками заходить к центру. Особой популярностью пользуются культивары *'Patriot'* (яблочно-зеленые листья с широкой белой каймой), *'Minuteman'* (темно-зеленые сердцевидные), *'Francee'* (средняя хоста с узко-сердцевидными листьями), а также почвопокровный сорт *'Grand Master'* и миниатюрный *'Stiletto'*.

Культивары с желтым или кремовым окаймлением листьев относятся к группе **ауреомаргината**. Это крупные хосты с сердцевидными, плотными, голубыми листьями с широкой желтой каймой, устойчивые к слизням





'Fire and Ice'



'Frances Williams'



'Stiletto'



'Brim Cup'

(*'Frances Williams'*, *'Olive Bailey Langdon'*, *'Formal Attire'*). Сюда же относятся сорта с зеленой окраской листьев, переходящей в кремово-желтую кайму (*'Mama Mia'*, *'Pilgrim'*, *'Brim Cup'*, *'Wide Brim'*). У многих культиваров этой группы к середине лета желтая окраска становится светло-кремовой или почти белой.

Очень эффектны сорта ауреовариегата с желтыми листьями и зеленой каймой. Это очень красивые хосты с сердцевидными трехцветными листьями (*'Great Expectations'*, *'Great American Expectations'*), у которых желтый цвет переходит в широкую зелено-голубую кайму. Есть культивары, имеющие желтые с зеленой каймой листья (*'Inniswood'*, *'Whirlwind'*, *'Gold Standard'*, *'Cadillac'*, *'On Stage'*). Сорта этой группы лучше проявляют свою окраску при выращивании на слабо затененных участках.

Сегодня наибольшей популярностью у коллекционеров пользуются хосты, имеющие на листьях сложный рисунок в виде пятен, крапа, штрихов. У сортов *'Revolution'* и *'Ghost Spirit'* — на белом фоне зеленые штрихи, у *'Spilt Milk'* — наоборот белые штрихи на зеленом. Уникальна новинка *'Tattoo'*: на округлом желто-зеленом листе будто нарисован контур кленового листа.

В последнее время выведены сорта не только с необычайно декоративными листьями, но и с оригинальными цветками. Это карликовая хоста *'Pandoras Box'* с пурпурными колокольчатыми цветками; *'Valentine Lace'* с душистыми, лавандовыми; очень крупные белые ароматные цветки у сортов х. подорожниковой (*'Grandiflora'*, *'Royal Standard'*), а у культиваров *'Venus'* и *'Aphrodite'* они махровые.

Болезни и вредители

В последние годы мы получаем большое количество посадочного материала из-за рубежа. Растения поступают в контейнерах с закрытой корневой системой или упакованы в перфорированные пакеты с торфом (опилками). Долгое время считали, что хосты ничем не болеют и поражаются только слизнями. Однако мы не раз обнаруживали среди растений экземпляры, зараженные нематодами.

Такие хосты на листовых пластинках имеют вздутия, позже участки между жилками растрескиваются. Развитие растения



«Леопардовая» пятнистость

ухудшается, особенно во второй половине лета. В почве нематоды быстро погибают, они живут только в растении и могут заражать соседние экземпляры, распространяясь с капельной влагой (полив, дождь). Обнаружить их можно следующим способом. Измельченные листья надо поместить в емкость с водой на 30–40 мин, если растение заражено, то вы увидите в воде мелких прозрачных червей.

Больные кусты лучше сразу же удалить. Но если сорт представлен одним экземпляром, то мы применяем термическую обработку. Ранней весной растение выкапываем, хорошенько отмываем его от почвы и погружаем в горячую воду (60–70°C) на 20–25 мин. Взрослые экземпляры лучше разделить и высадить эти деленки на другое место.

«Леопардовая» пятнистость листьев — вирусное заболевание. Переносчиками инфекции могут быть насекомые или другие зараженные растения, например, петуния (вирус мозаики резухи), томаты (вирус кольцевой пятнистости томата). Больные экземпляры следует удалить с участка и уничтожить. К сожалению, других способов борьбы с этим заболеванием пока нет.

А. ВЯТКИН

кандидат биологических наук
Центральный сибирский
ботанический сад

Е. КАЙГОРОВО

Новосибирский государственный
аграрный университет
Фото авторов