

'Доктор О. Горбачев'



Любовь моя — ирисы!

Фото автора

Свою статью я посвящаю тем цветоводам, которые только собираются попытать удачи в создании новых сортов; тем, у кого нет доступа к современной литературе по селекции ирисов, и, главное, — тем, чьи сердца и души покорил этот удивительный, неповторимый цветок, одно из красивейших творений природы.



Ирис в декоре подноса

В культуре ирис известен с древних времен. Об этом свидетельствуют найденные археологами древние фрески, барельефы, письма. Рисунки фламандского художника Яна Брейгеля, датированные 1610 годом, говорят о том, что в те далекие времена европейцам уже были знакомы различные сорта ириса.

Однако, несмотря на весомую историческую «биографию», этот цветок еще недостаточно известен в Украине, да и в других странах СНГ. Он только-только заявляет о себе и начинает победное шествие по городам и весям.

В этой связи хочу выразить свою благодарность первому Президенту Российского Общества ириса (РОИ) С. Н. Локтеву, который не только сумел создать реестр сортов, выращиваемых на территории России и стран СНГ, но и организовал Общество, завоевавшее международное признание, объединившее целую плеяду великодушных российских и зарубежных селекционеров. Это огромный, подвижнический труд и великая преданность культуре ириса. Очень сожалею, что в силу возраста, расстояний и границ не могу активно участвовать в работе Общества.

Тот, кто хоть однажды видел цветущие ирисы, навсегда отдал им свое сердце. Многообразие окрасок настолько велико, что самые известные модельеры и модницы мира используют изображения этих удивительных растений для декора своих нарядов.

Стоит отметить еще одно важное, на мой взгляд, качество ирисов — сроки цветения. В саду неизбежно наступит период, когда одни виды (сирень, тюльпаны, нарциссы, ландыши) уже отцвели, а другие только готовятся к роспуску, наступает некая пауза. И вот в эту пустоту радужным фейерверком врывается цветение ирисов, которое в условиях центрального региона Украины начинается с 25 мая и продолжается в течение 20–25 дней в зависимости от сорта, погодных и климатических условий. Если вы соберете в своей коллекции культивары, различающиеся по срокам роспуска (ранне-, средне- и поздноцветущие), то продлите этот прекрасный период в своем саду.

Для продолжительного цветения огромное значение имеет количество бутонов, которых по канонам селекции должно быть не менее 5 шт. на цветоносе (в среднем их бывает 8–10 шт.). У моего относительно старого сорта 'Бронзовый Век' (1997 г.) — 17 бутонов, именно за это качество в 2003 г. ирис получил высшую награду Российского общества ирисоводов.

Бородатые ирисы светолюбивы, но хорошо растут и в полутени (однако при этом цветение запаздывает), любят умеренный полив, хорошо переносят зиму. Эта многолетняя культура не очень трудоемка. Хочу подчеркнуть, что сорта отечественной селекции имеют огромное преимущество перед зарубежными. Они лучше адаптированы в климатических условиях Украины, устойчивы к зимним перепадам температур, меньше болеют. Безусловно, многие «иностранцы» хороши, имеют неоспоримые достоинства, за что получили высокие оценки специалистов во всем мире, но в наших условиях они капризнее, их агротехника сложнее.

Растения очень отзывчивы на подкормки. Чтобы сформировать мощные кусты, нужно начинать вносить удобрения ранней весной в период интенсивного роста. До 5–10 мая я провожу 4 подкормки минеральными удобрениями, используя нитроаммофоску с преобладанием азота. Мочевину (карбамид) исключаю, так как от избытка азота цветоносы могут деформироваться.

Раствор лучше готовить в пластмассовом или эмалированном ведре. На 10 л воды беру одну 0,5-литровую банку нитроаммофоски и одну 0,2-литровую — аммиачной селитры. Желательно использовать теплую воду или же готовить удобрение за несколько часов до применения, чтобы все компоненты полностью растворились. Затем на 10 л воды (ведро или лейка) добавляю одну 0,5-литровую банку приготовленного раствора. Чтобы не обжечь корни, подкормку (она подойдет и для других многолетников) провожу после обильного дождя или полива.

В период, когда начинает формироваться цветонос и до окончания цветения, аммиачную селитру заменяю калийной, то есть беру раствор с преобладанием калия. Настоятельно рекомендую не использовать хлористый калий (он красного цвета).

Однако, несмотря на «любовь» растений к подкормкам, посадка ирисов в хорошо удобренную, с большим содержанием органики почву далеко не всегда приводит к ожидаемым результатам. Избыток азота вызывает активный рост листьев, их ткани становятся слишком нежными и не могут противостоять болезням. Именно поэтому лучше применять фосфорно-калийные удобрения с микроэлементами, азот же вводить только весной, в начале роста. Желательно придерживаться «золотого правила» — лучше недокормить, чем перекормить.

БОЛЕЗНИ

Значительные потери могут произойти ранней весной (обычно в марте), когда резкое потепление сменяется сильным похолоданием.



'Анатолий Соловьяненко'



'Небо Ангелов'



'Свитанок'

Перепад температур приводит к гибели цветочных почек и корней. Корневища и основания листьев темнеют, загнивают, превращаясь в кашеобразную массу с неприятным запахом. Это *мокрая, или бактериальная гниль*. Развитию болезни могут способствовать также высокая влажность, тяжелые почвы и глубокая посадка.

Ситуация чрезвычайная, но далеко не безнадежная, если своевременно и правильно провести спасательные работы. Оставшиеся живые «веерочки» листьев нужно отделить от корневища, гниль срезать ножом до живой ткани, зачищенные места присыпать золой, толченым древесным углем, препаратом ТМТД или фундазолом и оставить на 5–7 дней подсыхать. Зараженную почву полить раствором хлорокиси меди (40 г на 10 л воды). Обработанные делёнки высаживаю на новое место, и в течение лета из них формируются прекрасные, абсолютно здоровые кусты.

Много хлопот и вреда приносят грибные болезни, например, **гетероспориоз** (на листьях образуются бурые, округлые пятна). Инфекция проявляется сначала на 1–2 кустах, но, если не принять экстренных мер, то через несколько дней «эпидемия» охватит всю коллекцию. Поэтому нужно внимательно осматривать растения, чтобы своевременно обнаружить грозные симптомы.

Мой метод борьбы следующий. Больные листья обрезаю «до живого» и обязательно сжигаю. Затем все посадки опрыскиваю раствором хлорокиси меди (40–50 г на 10 л воды), в который добавляю 1–2 столовые ложки жидкого мыла или 1 — стирального порошка, не содержащего хлор. Для обработки можно также использовать препараты тилт, ТМТД, фундазол (10 г на 10 л воды), дитан М-45 (20 г на 10 л воды) и др.

Сухая гниль, или фузариоз поражает проводящую систему растений. Патоген проникает из почвы через молодые корешки и по сосудам распространяется в корневище, которое начинает загни-

вать. Пораженные участки засыхают.

Наиболее эффективный способ борьбы — уничтожение больных растений и полив почвы раствором хлорокиси меди (40–50 г на 10 л воды).

Обработку ирисов обычно проводят 2–3 раза за вегетационный период с интервалом 10–15 дней, в зависимости от препарата и погодных условий. Во время цветения растения лучше не опрыскивать, так как на «лепестках» остаются пятна, снижающие декоративность.

Меня часто спрашивают: «Как готовить ирисы к зиме?» Для профилактики болезней в конце октября листья обрезаю на высоте 10–15 см от основания. Перед наступлением устойчивых заморозков кусты укрываю сосновым или еловым лапником. Можно также

использовать листья груши, стебли георгин, кукурузы и др. Они способствуют образованию между почвой и снежным покровом воздушной прослойки, которая защищает растения. Чтобы избежать потерь от возвратных заморозков, лучше не снимать укрытие при первом мартовском потеплении.

ПОСАДКА И СЕЛЕКЦИЯ

Хорошо обработанные, воздухопроницаемые, средние по механическому составу почвы — оптимальны для ирисов, которые, правда, также могут расти на легких и тяжелых.

На глинистых, заплывающих почвах надо чаще проводить неглубокое рыхление, добавлять песок, торф, перегной. Песчаные — улучшают внесением глины, перегноя, компостов. Если грунтовые воды стоят высоко, то делают дренаж или приподнимают гряды так, чтобы вода между ними не застаивалась, и корневища не загнивали.

Для ирисов выбирают солнечное или слегка затененное в утренние или вечерние часы место. Плотное размещение препятствует хорошему воздухообмену и может стать причиной болезней. Перед посадкой нужна обязательная профилактическая обработка: корневища на 5–10 минут погружаю в раствор фунгицида или крепкого раствора перманганата калия (марганцовки).

Сегодня существует множество великолепных сортов, полученных в результате неумолимых усилий гибридизаторов почти в течение полутора веков. Поэтому, приступая к селекционной работе, нужно иметь в своей коллекции лучшие из доступных новинок. Среди них — ирисы кружевные, бахромчатые, складчатые, с различной формой гофрировки, широкими «парящими» нижними долями и прикрытыми верхними, не говоря уже о широчайшей палитре окрасок. Иными словами, качество порождает качество, и

даже самый неискушенный новичок, используя лучшие сорта, может достичь серьезных успехов в гибридизации.

При этом слова известного селекционера Уоткинса, создателя знаменитого сорта 'Элеонорз Прайд' ('*Eleonor's Pride*'), обращенные к начинающим оригинаторам — «сосредоточиться на форме цветка и стебля, а цвет сам о себе позаботится», по-прежнему актуальны. Однако мой личный опыт показывает, что в процессе селекции зачастую возникают специфические исключения.

Так, в шестидесятых годах я проводила огромное количество скрещиваний, но поскольку не имела доступа к качественному исходному материалу, то и результаты были неудовлетворительными. Более десяти лет селекционной работы практически прошли впустую, хотя и не без пользы для родного города — множество сеянцев было высажено в парках и на площадях, около больниц, домов отдыха и др.

В 1981 г. в издательстве «Колос» вышла книга «Ирисы» под редакцией Г. Родионенко, в которой около 30% фотографий представляли мои сеянцы. Было необыкновенно радостно увидеть в этом



'Кармелита'

издании среди других городов, славящихся культурой ирисов, и родной Житомир.

Начинающий гибридизатор обязательно задается вопросом: «Куда наносить пыльцу?» Многие ошибочно считают, что на бородку.



У ириса 3 доли околоцветника отогнуты вверх (стандарты), и 3 — опущены вниз (фолы).

На каждом фоле — пушистая бородка, над которой — аркообразно изогнутый отросток, называемый ветвистика. Кончики его немного выступают наружу. Если их осторожно отогнуть, то откроется белое рыльце,

куда нужно помещать пыльцу.

Пыльники расположены под каждым из трех рылец (опылять надо обязательно все). Когда пыльца становится «пушистой», то она готова для опыления, а если имеет зернистую структуру, то применять ее бесполезно. Нельзя оставлять на фолах использованные пыльники. Оптимальное время для опыления — утро (7–8 ч) или вечер (19–20 ч) на второй день цветения. Обязательно нужно обращать внимание на обилие пыльцы, которой в жаркую или ветреную погоду бывает крайне мало, кроме того, встречаются стерильные гибриды, так называемые ирисы-мулы.

В первый день раскрытия бутона у опыляемых цветков нужно удалить пыльники.

Некоторые гибридизаторы рекомендуют срезать нижние «лепестки», лишая насекомых посадочной площадки, или удалять все доли, оставив только опыленные рыльца, чтобы усилить энергию роста завязавшихся семян.

У меня другая точка зрения по поводу этих рекомендаций. Ну зачем травмировать цветок и ждать от него награды в виде красивого



'Вольный Ветер'

сеянца? Чтобы коробочка хорошо сформировалась, подкармливаю растения с интервалом в 10 дней до самого созревания семян.

И насчет того, чтобы «не пущать» насекомых, у меня тоже иное мнение: ничего страшного не произойдет, если какая-то пчелка сможет мне создать удачный сеянец.

Подбирая родительские пары для скрещивания, трудно спрогнозировать точный результат, так как большинство современных ирисов — сложные гибриды. Нужен немалый опыт работы, желательно хорошо знать родословную растений. Если скрещивать однотонные ирисы, тогда и сеянцы будут в той или иной степени однотонными. Но так как работать приходится со сложными гибридами, то и результаты порой бывают совершенно неожиданными.

Я особенно люблю скрещивать ирисы различных колеров, чтобы насладиться необыкновенным фейерверком всевозможных сочетаний и комбинаций окрасок у сеянцев. Очень хорошо передается в потомстве признак «пликата» с различными цветовыми вариациями.

На опыленные растения привязываю бирки (ярлычки) из плотного ватмана или картона и подписываю очень мягким карандашом, которому не страшен дождь. Сверху — название материнского растения, ниже — отцовского и дату опыления. Некоторые гибридизаторы делают записи в специальной тетради и нумеруют их. В этом случае на бирке достаточно поставить только порядковый номер записи. Для большей надежности

Поздравляю любимый журнал и талантливую редакционную команду с замечательным Юбилеем.

Моя жизнь в селекции, успехи и достижения неразрывно связаны с журналом, его вниманием и поддержкой.

От всей души желаю «Цветоводству» долголетия и процветания, а творческому коллективу — радости в труде, счастья и крепкого здоровья.

Ваша Н. Мирошниченко



'Искушение'

можно делать и то и другое.

Если опыление было удачным, то через 5–6 дней в основании цветка можно нащупать уплотнение — формирующуюся завязь.

В течение 8 недель до полного созревания семян растения удобряют с интервалом в 10 дней. Подкормку готовят, как описывалось выше, добавляя калий.

Семенные коробочки поспевают не одновременно, поскольку скрещивания проводятся в течение всего периода цветения, влияют также и погодные условия. Чтобы созревшие семена не разнесло ветром, внимательно наблюдаю за состоянием коробочек.

Когда между створками (их три) появится щель шириной 1–2 мм, коробочки срезаю и сразу сажаю в землю.

Для этого отвожу защищенный от ветра участок площадью 1 м². Коробочку, не раскрывая, помещаю доньшком вниз на глубину 3 см и присыпаю землей. Рядом вставляю бирку из светлого пластика размером 3–3,5 см 15–18 см, на которую переношу все данные с бумажного ярлычка и отмечаю дату посадки (место для записи на пластике желательно предварительно зачистить мелкой наждачной шкуркой).

Коробочки высаживаю постепенно, по мере их созревания. На зиму посадки слегка прикрываю листовым опадом.

Всходы появляются пучком (около 30 растений) в конце апреля—начале мая. В первых числах июня сеянцы выкапываю, разделяю и высаживаю на постоянное место, где они остаются в течение 3–4 лет. Расстояние между растениями и рядами должно быть не менее 20 см.

Как только сеянцы тронулись в рост (через 3–4 недели), начинаю регулярно их поливать и подкармливать с интервалом 3–5 дней, тогда на следующий год зацветает 40–50% ирисов. Рекомендую отказаться от применения органики, которая может привести к загниванию растений.

До середины августа использую упоминавшиеся выше удобрения с преобладанием азота, с августа по октябрь — калия. По мере роста сеянцев увеличиваю количество раствора с 200- до 500-граммовой банки на 10 л воды.

Растения подкармливаю и в дальнейшем, все время, пока идут испытания (обычно 4 года).

Хочу также рассказать о казусах, с которыми мне пришлось столкнуться. Был в моей практике такой период, когда распутившиеся в конце мая—июне интересные сеянцы я сразу же пересаживала на постоянное место для дальнейших наблюдений. Но в следующем году они не зацветали, несмотря на регулярные подкормки и хорошо сформированные кусты. Такие случаи происходили довольно часто. Оказалось, что пересаженные в мае-июне сеянцы, вместо того, чтобы накопить силы для будущего цветения, тратили их на приживаемость и укоренение. Именно поэтому рекомендую делать пересадку в период с августа до середины сентября.

Бывают и другие ситуации: сеянец в первый год цветения показывает себя прекрасно, на следующий — не на что смотреть, но на третий — проявляет свои лучшие качества. Это, конечно, происходит не со всеми растениями, но стоит помнить, что судить о том, состоялся гибрид или нет, можно не раньше, чем через 3 цветения.

К отбору надо подходить очень строго и стремиться к совершенству. Я обращаю внимание прежде всего на следующие признаки: широкий гофрированный, кружевной или бахромчатый цветок с сомкнутыми верхними долями и горизонтальными «парящими» или «полупарящими» нижними; стройный цветонос; не менее 6 бутонов на стебле; наличие по крайней мере двух ветвей, а также достаточная высота растения, размер, мощный рост. Я умышленно не упоминаю об окраске, ведь, как говорится в известной поговорке «на вкус и цвет товарища нет».

В заключение хочу привести слова известного американского селекционера Х. Николса: «Начинающий гибридизатор имеет такие же хорошие шансы получить замечательный сеянец, как и опытный. Выращивайте новые, недавно интродуцированные ирисы. Посещайте цветущие сады, наблюдайте и любуйтесь цветением. И, самое главное, получайте удовольствие от своих дерзаний».

Н. МИРОШНИЧЕНКО,
селекционер
Житомир (Украина)

III МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ОПТОВАЯ ВЫСТАВКА ДЕКОРА, ПОДАРКОВ И ДИЗАЙНА

МЭДВИН: САЛОН ДЕКОРА И ПОДАРКОВ

VI МЕЖДУНАРОДНАЯ ОПТОВАЯ ВЫСТАВКА ЕЛОЧНЫХ УКРАШЕНИЙ И ТОВАРОВ ДЛЯ ПРАЗДНИКОВ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОДАРОК

ПОДАРКИ НА ЛЮБОЙ ВКУС!

- ▶ НОВОГОДНЯЯ И РОЖДЕСТВЕНСКАЯ АТРИБУТИКА, ФЛОРИСТИКА И АКСЕССУАРЫ;
- ▶ ПИРОТЕХНИКА, ФЕЕРВЕРКИ, САЛЮТЫ, ГИРЛЯНДЫ, ВНЕШНЕЕ ОФОРМЛЕНИЕ;
- ▶ КАРНАВАЛЬНЫЕ КОСТЮМЫ, МАСКИ И АКСЕССУАРЫ, ПОЗДРАВИТЕЛЬНЫЕ ОТКРЫТКИ, СВЕЧИ;
- ▶ ПОДАРКИ И СУВЕНИРЫ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ИНТЕРЬЕРА;
- ▶ ИНТЕРЬЕРНЫЕ АКСЕССУАРЫ, РЕПРОДУКЦИИ КАРТИН, ЗЕРКАЛА, БАГЕТЫ, РАМЫ;
- ▶ ДЕКОРАТИВНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КЕРАМИКИ, СТЕКЛА, ФАРФОРА И МЕТАЛЛА;
- ▶ ФОТОАЛЬБОМЫ, РАМКИ ДЛЯ ФОТО И КАРТИН;
- ▶ СУВЕНИРЫ И БИЗНЕС-СУВЕНИРЫ;
- ▶ ПРАЗДНИЧНЫЕ ДЕКОРАЦИИ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ИНТЕРЬЕРА ВИТРИН МАГАЗИНОВ И САЛОНОВ.



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:
МИНИСТЕРСТВА УКРАИНЫ
ПО ДЕЛАМ СЕМЬИ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА "УКРАИНА 2000"
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА "ТОВАРИСТВО "ПРИЯТЛІ ДІТЕЙ"



КИЇВ ЕКСПО ПЛАЗА

ул. САЛЮТНАЯ, 2Б
ст. м. "НИВКИ"

ОРГАНИЗАТОР:
ВЫСТАВОЧНАЯ КОМПАНИЯ
"МЭДВИН"
Тел./факс: +380 44 501-03-42,
+380 44 501-03-44,
+380 44 501-03-66
(многоканальные),
8 050 358-75-92.
E-mail: mail@medvin.kiev.ua
www.medvin.kiev.ua

В РАМКАХ ВЫСТАВОК:

III НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС
ФЛОРИСТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ;
III КОНКУРС ФЛОРИСТОВ
СРЕДИ ДЕТЕЙ И ДЕТЕЙ-СИРОТ;
МАСТЕР-КЛАССЫ ПО ФЛОРИСТИКЕ
С УЧАСТИЕМ ИНОСТРАННЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ:



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР:



ИНТЕРНЕТ-ПОДДЕРЖКА:

