

Александр РЕБРИК, фото автора

ПРИ
ПОЛУЧ

«ДАЧНАЯ»
НОВАЯ УСИЛЕН

В ПО
допол
УСИЛ



ПЕРЧ



ДАЧНАЯ

КАК

При выборе те
но, имеет знач
что через год с
причинам.

Во-первых, ес
розии краской
розии каркас
ржавчина в
особенно по с
потеряет перв
кас из оцинко
долгое время и

Во-вторых, ес
ся зимой, она
снега. По вне
лицы оценива
легкость конст
ляется харак
дует иметь в в
точная прочно
обслуживается
изводители, ко
прочнее в ра
(строительным
потребителей
в этом случае
быть обслужи
Новосибирске
четный вес о
и сооружений
служиваемые

Москва: 8
Нижний Но

* Акция дейст
РЕКЛАМА. 00

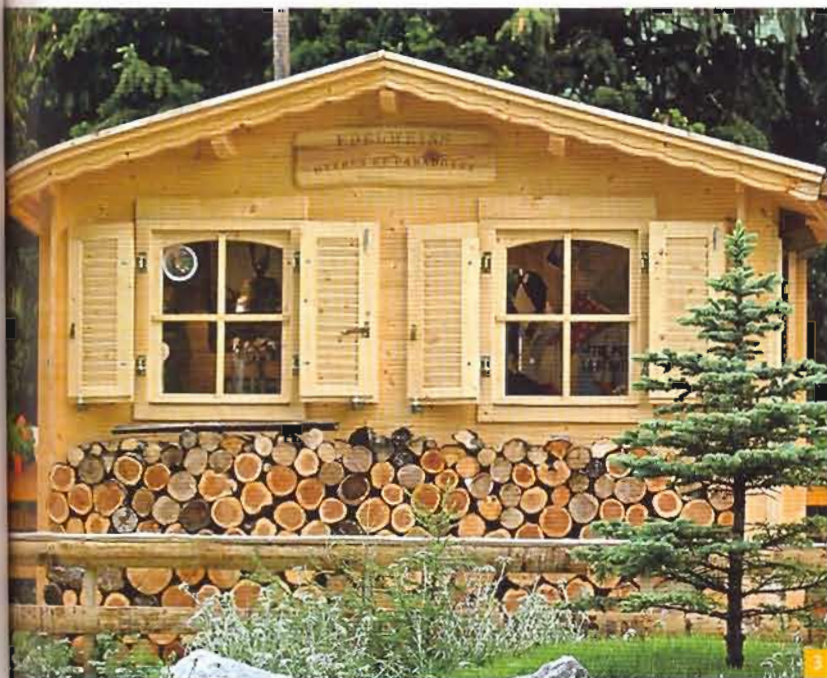


Я люблю эдельвейс,
неземные цветы,
Что растут далеко
от обычных оков,
Как застенчивый сон
заповедных снегов.

Константин Бальмонт



ЭДЕЛЬВЕЙС, ИЛИ КАК МОЖНО РОДИНУ ЛЮБИТЬ



На фото:

1. Открытка конца XIX века.
2. Эдельвейс на ботаническом рисунке (1625 г.).
3. Альпийский домик в окружении альпийских растений (Женевский ботсад).
4. Швейцарский крест в оформлении альпийской звезды.
5. Эдельвейс — неотъемлемый элемент народного костюма.



Поводом для статьи послужила выдающаяся по масштабам и замыслу акция «Эдельвейс: мифы и парадоксы», которую с 19 мая по 16 октября этого года проводят ботанические сады Женевского и Цюрихского университетов. И вот что я увидел: великолепные альпийские композиции с участием национального любимца, стенды, плакаты, книги, буклеты, открытки, рассказывающие о культуре. В ларьках живые эдельвейсы в горшках (по минимальной цене), мыло, досьоны, кремы и чай на основе эдельвейса. Самый беглый осмотр экспозиций даёт даже далёкому от ботаники человеку массу интереснейшей информации и сильных впечатлений, укрепляет чувство общности у разнородных швейцарцев. Это особенно отчётливо видно по детским рисункам и коллажам. Для народа Швейцарии эдельвейс — символ не только альпийских цветов, но и самой страны.

Поражает то, как высоко забираются эти, по выражению Эдуарда Асадова, «дети отчаянной высоты», ближе к вершинам гор, снегам и льдам, и то, как широко проникли они в человеческую жизнь. И не только в Швейцарии, но и в соседних с ней Австрии, Германии, Франции. Своим признают эдельвейс на Балканах, в Румынии и в украинских Карпатах. Везде он — символ красоты, настоящей любви, благородства. Ставшее общепринятым, немецкое название и состоит из слов «edel» (благородный) и «weiss» (белый). Есть и другие немецкие названия «звезда глетчеров», «альпийская звезда». Столь же возвышенное имя дали ему французы: «etoile-d'argent», т. е. серебряная звезда. Болгары называют «балканской звездой». Маленькой звездой, закутанной по горло в белый мох, чтобы не замёрзнуть от прикосновения льдов, называл эдельвейс Константин Паустовский. Есть у него и немало других, более прозаических наименований, вроде «шерстяного цветка» (нем.), «швейцарской сушеницы» (англ.).

Сложено множество преданий о том, что в жизни всё станет доступным тому, кто достанет растущий у снегов, на крутых склонах цветок. Ему откроются все науки и тайны, глухие услышат, незрячие увидят, а девушка непременно полюбит. Эти легенды близки и понятны европейским горцам. Отголоски их верований долетают и до нас. Так, в 60-е годы на Украине часто звучала красивая «Песня из полоньны» в исполнении Дмитрия Гнатюка. Она рассказывала о любви героя к дивчине с горных полей (полоньны). Символом его любви и был эдельвейс, который в песне был назван «ромэн» или «люби меня». Это лирика, а в прозе эдельвейс по-украински зовут билоткой (белянкой). Конечно, рождённые ползать по равнинам знают о существовании звезды гор, но плохо её себе представляют, её символика им неясна. Иначе нельзя понять, почему «эдельвейсом» названы прачечная в Иркутске или ночной клуб в Ростове. Ну, ладно

ПРИ
ПОЛ

«ДАЧН
НОВАЯ УСИЛ

В П
ДОП
УСИ



КАН

При выборе
но, имеет з
что через го
причинам.

Во-первых,
розии крас
розии карк
ржавчина
особенно п
потеряет пе
кас из оцин
долгое врем

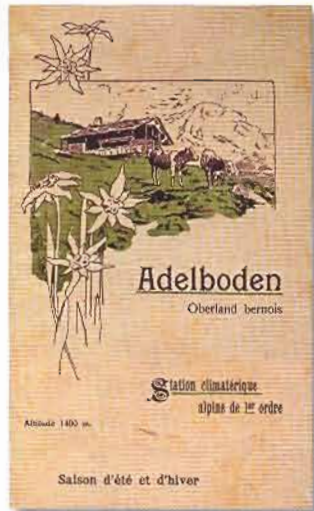
Во-вторых,
ся зимой, с
снега. По
лицы оцен
легкость ко
ляется хар
дует иметь
точная про
обслуживае
изводители
прочнее в
(строительн
потребител
в этом слу
быть обслу
Новосибир
четный вес
и сооруже
служиваем

Москва:
Нижний

* Акция дек
РЕКЛАМА. С



6



7



9

На фото сверху:

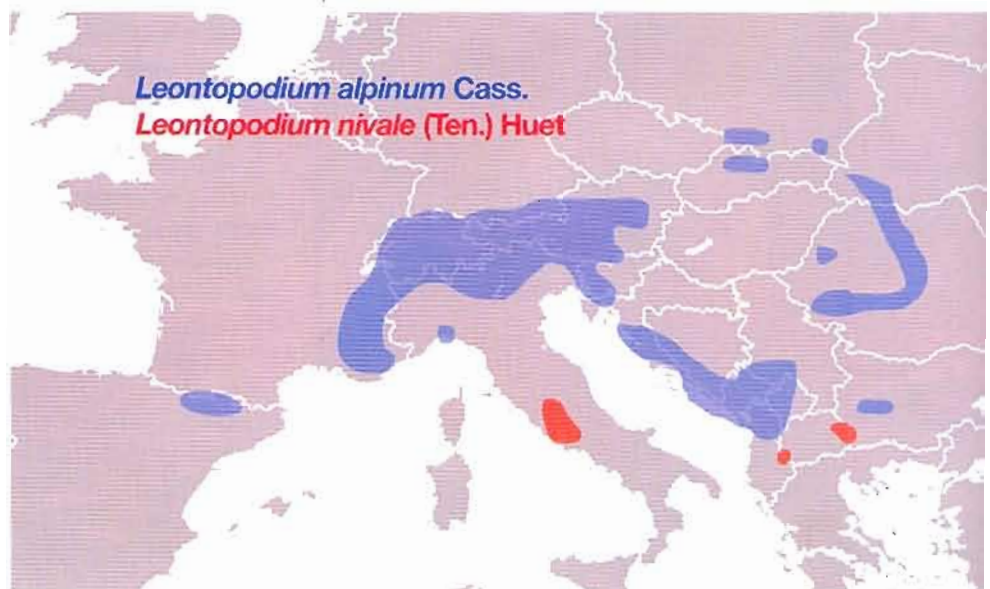
- 6. Лист гербария (1897 г.).
- 7. Метеорологические наблюдения.
- 8. Строение эдельвейса.
- 9. Распространение эдельвейса альпийского и снежного в Европе.

уж турбаза в Долине эдельвейсов на Ал до сих пор ищут вход в легендарную Шах

Даже специалисты по-разному оцен декоративные достоинства эдельвейса автор статьи в «Большой советской энципедии» считал, что он «исключительной гь», то доктор Хессайон думает, что он интересен, чем красив». Следует, видимо, отметить, что виды эдельвейса порой существенно отличаются. Ещё одну причю расхождений подсказывает фраза из Ю. Б. Марковского: «В типичных для них, их высокогорий чрезвычайно декоративн культуре невзрачны».

Итак, украшение гор и садовых рока эдельвейс (*Leontopodium*) — зимующее летнее дернистое, низкорослос (5—25 с тение из семейства Астровых родом из а ских областей Европы и Азии, растёт на высоте 1700—2500 метров над уровне. На верхушке цветоноса сидят от 2 до 10 ных в плотные комочки корзинок, собр в плотную головку диаметром до 6 см. ловкой на стебле розетка из 6—9 коцев образующих правильную или не очень лучевую звезду из густоопушённых сере белых листьев. Цветёт в июне-сентябре, дней белыми или желтоватыми цв. Плод — семянка с летучкой. В 1 г до 6000

Научное название произведено от гр слов «leop» (лев) и «podion» (стопа), т. е. л лапа. Первым описал эдельвейс италья ботаник Пьетро Маттиоли в 1571 году, найденному им виду было присвоено е. Если в 1927 году крупнейший знаток ку австриец Г. Хандель-Мащетти насчите вид, то в настоящее время его соотечеств авторитетно заявляют, что их только 31, ко будет завтра — покажет время. Сам вестный — э. альпийский (*L. alpinum*) в до 15 см, обитает в Альпах, Пиренеях, Ка



ПРО
ПО

«ДАЧИ»
НОВАЯ УСЛУГА

В
ДО
УС



«ДАЧИ»

КА

При выбо
но, имеет
что через
причинам

Во-первы
розии кр
розии кар
ржавчина
особенно
потеряет
кас из оц
долгое вр

Во-второ
ся зимой,
снега. По
лицы оце
легкость
ляется х
дует имет
точная пр
обслужив
изводител
прочнее
(строител
потребите
в этом сл
быть обо
Новосиб
четный в
и сооруж
служивае

Москва
Нижний

* Акция д
РЕКЛАМА



Татрах. У него есть подвид **э. снежный** (*L. alpinum* subsp. *nivale* = *L. nivale*), имеющий ограниченный ареал на Балканах и в Апенниннах. Тот, кто называет его прометеевым цветком, не совсем прав, потому что Прометей, как известно, был прикован к одной из кавказских вершин, а эдельвейс на Кавказе не водится.

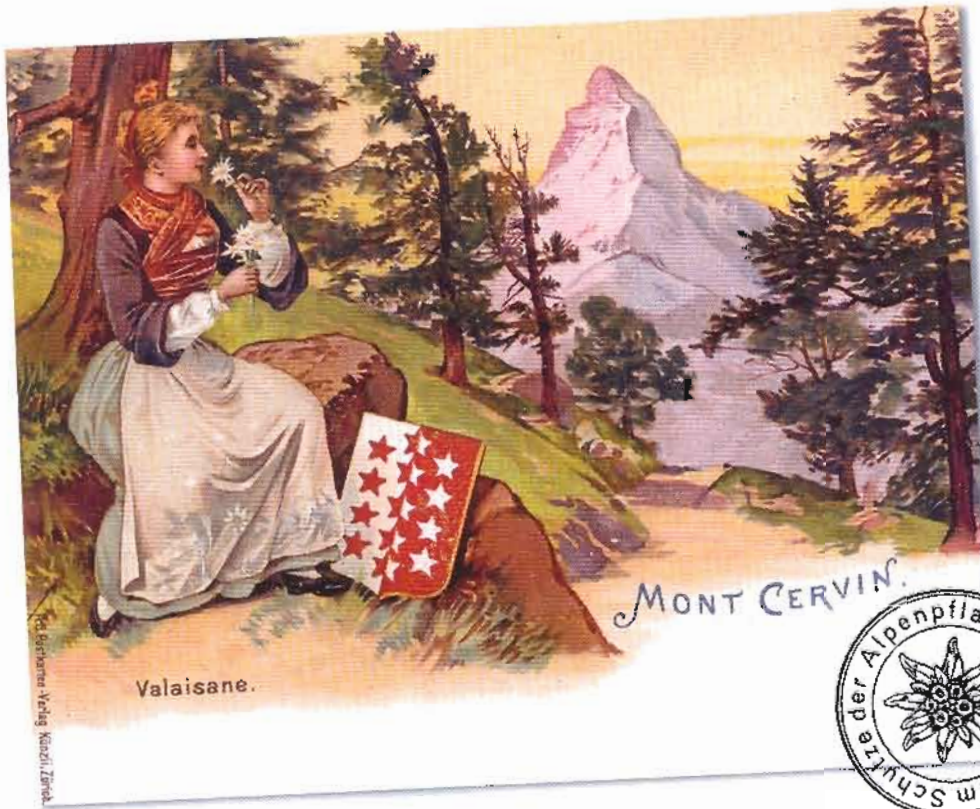
Ещё не так давно в дикой природе э. альпийский находился на грани исчезновения. В доступных местах он был уничтожен. Ботаники, озабоченные сокращением численности эдельвейса и загрязнением Альп, затеяли даже переселение этого редкого и красивого растения в Новую Зеландию. Высказывались предположения, что вернуться домой он сможет разве что в XXI веке. Опасения сбылись лишь частично. Эдельвейс удалось сохранить, он строго охраняется и восстанавливается в природе, появились

и из года в год расширяются его плантации, уже занимающие десятки гектаров.

Мы привычно связываем эдельвейс с Альпами, с Европой, а ведь здесь растёт только один вид, а остальные — азиатцы. Прежде всего — это **э. сибирский**, или **э. Палибина** (*L. sibiricum*, syn. *L. palibinianum*) высотой 25 см. Его кустики значительно больше, чем у э. альпийского, а цветки мельче. Может быть, поэтому населяющие огромные пространства Сибири, Монголии, Китая и Кореи растение практически не замечено аборигенами. Ни тебе легенд, ни сказок, ни песен. Точнее сказать, ни русские, ни монголы, ни китайцы с корейцами не нашли в нём ничего выдающегося. Разве что монгольские пастухи, как свидетельствует чешский ботаник В. Вазак, греются у костров, бросая туда стебли эдельвейса, благо его много. Они называют его трут-

На фото: 10. Самолёт авиакомпании «Эдельвейс». 11. Швейцарские 5 франков и 2 евроцента. 12. Символ горной службы Швейцарии. 13. Банкнота в 50 лей (Румыния). 14. Императрица Сисси (Елизавета Баварская), жена императора Австро-Венгрии Франца-Иосифа





На фото сверху:
открытка с печатью за-
щитников альпийских
растений.

15—16. Эдельвейс
альпийский культивар
'Helvetia' в экспозиции
ботсада и его планта-
ции в Орсье.



травой, потому что закутанные в белый войлок листочки не горят, а тлеют. Да «Чжуд-ши» — энциклопедия тибетской медицины предписывает собирать эдельвейс в благоприятные сроки в течение трёх осенних месяцев. Стебли расплющить, не дробя, не ломая, туго скрутить жгутиком, использовать для прижигания. Помогает от всех «болезней холода, слизи и ветра», а также лечит сосуды, защищает от ядов.

В Средней Азии известны два вида: **э. бледно-жёлтый**, или **э. эдельвейсовидный** (*L. ochroleucum*, syn. *L. leontopodioides*) и **э. Федченко** (*L. fedtschenkoanum*). В других регионах произрастают **э. тибетский** (*L. tibeticum*), **э. японский** (*L. japonicum*), **э. курильский** (*L. kurilense*). С определением видов эдельвейса немало недо-разумений. Так, в Киргизии растёт э. Федченко, его и хотели, видимо, показать на марке, вы-



ПРИ
ПОЛ

«ДАЧН
НОВАЯ УСИЛ

В П
ДОП
УСИ

Edelweiss

Erzählungen für Jung u. Alt.

17

пущенной в 1994 году, но назван он э. тьян-шанским, а такового нет в природе. Изображён же на марке, по мнению специалистов, не э. Федченко, а скорее э. эдельвейсовидный. Довольно часто можно услышать о «крымском эдельвейсе». На самом деле речь идёт о крымском эндемике — ясколке Биберштейна.

Странно, что столь почитаемое на Западе растение, которое так широко представлено в азиатской флоре, особо не заинтересовало, например, Н. М. Пржевальского, путешествовавшего по Средней Азии, Китаю. Однажды он заметил эдельвейс, сделал запись в дневнике, назвав его, правда, э. альпийским, без комментариев. Не обратил внимания на нашего героя и Н. К. Рерих, выдающийся художник, тонкий и наблюдательный путешественник по Алтаю, Гоби, Гималаям. Будем считать, что растущие там виды выглядят слишком скромно. Видимо, по причине многочисленности Ю. Марковский в своё время написал, что эдельвейсы «в высокогорьях образуют небольшие кочки, а на горных лугах разрастаются коврами и даже становятся неистребимыми сорняками», потому его с «большой осторожностью следует использовать в создании «альпийской лужайки». Мы как раз собираемся переходить к теме «Эдельвейс. Из природы в культуру» и только мечтаем вырастить у себя какой-нибудь десяток этих альпийцев, потому ими нас не запугашь. Пусть они вырастут, а уж коли начнут сорничать, как-нибудь с ними справимся. ✨

...И парень тот, он тоже здесь,
Среди стрелков из «Эдельвейс».
Их надо сбросить с перевала.

Владимир Высоцкий

Истории известна попытка насадить у нас эдельвейс. Её предпринял в своё время большой поклонник цветка — Гитлер (об этом свидетельствует знак справа). Неслучайно, одна из дивизий СС была названа «Эдельвейс». Она была остановлена на Кавказе. Это её упоминал В. Высоцкий. Это её громили наши десантники, которым посвящена «Баллада о парашютистах» Михаила Анчарова: «Парашюты рванули, приняли вес. Земля колыхнулась едва. А внизу — дивизии «Эдельвейс» и «Мёртвая голова».



На фото:

17. Заголовок книги рассказов для детей и взрослых.

18. Плакат, призывающий беречь единство Тироля: «Выбираем эдельвейс!»



18

ОТЦВЕЛИ УЖ ДАВНО ЭДЕЛЬВЕЙСЫ В САДУ

Вполне естественно, что садоводы обратили внимание на альпийскую звезду и захотели её культивировать, одомашнить. Символ альпийских цветников, конечно, странно, будет прекрасно чувствовать себя в нашем саду, если о нём позаботиться. В условиях средней полосы, как считает Р. А. Карписонко, более устойчив э. сибирский, но стоит попробовать и другие, более декоративные виды.

В саду эдельвейс требует солнечного местоположения, лёгких некислых почв с добавлением извести, песка и камней. Иногда рекомендуют плодородную почву, но опыт показывает, что в таком случае растёт пышная листва, но мало цветков. Дренаж обязателен. Размножают его делением куста (весной, можно под осень), черенкованием (отрезки побегов, укореняемых в мае-июне (цветёт на следующий год). Весной можно посеять в плошку. Сеянцы высаживают на постоянное место следующей весной. Цветение на второй-четвёртый год. Рассаживать эдельвейс желательно раз в 2—3 года. Пересадку он переносит легко. Мёртвые побеги не боится, может зимовать без укрытия.

Растение привлекательное, долго стоит в саду, засушенное сохраняет форму и серебристую окраску. Уместно в альпинариях, на переднем плане цветников в сочетании с альпийской астрой, дикумом, горечавкой, фиалкой.

Надеюсь, сказанного вполне достаточно, чтобы вспомнить если не о родине, то о своём саду. Посадить и, подобно Карелу Чапеку, уже в следующем году «на головокружительной высоте локтя обнаружить среди камней цветущий эдельвейс».

КАК

При выборе роз, имеет значение то, что через год они могут погибнуть по разным причинам.

Во-первых, роза, которая краснеет, со временем потеряет окраску, а если она будет расти в тени, то окраска будет ещё более бледной.

Во-вторых, роза, которая цветёт зимой, может погибнуть из-за отсутствия снега. Поэтому лучше выбирать розы, которые цветут в мае-июне. Они будут радовать вас своим цветом в течение всего сезона.

Москва
Нижний Новгород

* Акция «Дачная реклама»